

Priekules

NOVADA

GRAMZDA BUNKA KALĒTI VIRGA PRIEKULE GRAMZDA BUNKA
GRAMZDA BUNKA KALĒTI VIRGA PRIEKULE GRAMZDA BUNKA
GRAMZDA BUNKA KALĒTI VIRGA PRIEKULE GRAMZDA BUNKA
GRAMZDA BUNKA KALĒTI VIRGA PRIEKULE GRAMZDA BUNKA
GRAMZDA BUNKA KALĒTI VIRGA PRIEKULE GRAMZDA BUNKA



PAŠVALDĪBAS INFORMATĪVAIS IZDEVUMS

PRIEKULES NOVADA ZIŅAS

www.priekulesnovads.lv

2017. gada novembris

Nr. 10

Ikara vārdadienā atklāj Ģimeņu dārzu

Ideja, kas lolota kopš 2011. gada un soli pa solim iedzīvināta, veidojot pārdomātus koku stādījumus, nu tikusi līdz pavisam konkrētām aprisēm, labiekārtojot plašu teritoriju pilsētas centrā, – 1. novembrī svinīgi atklāts Priekules novada Ģimeņu dārzs.

Jau septiņas reizes Priekules novadā sarīkoti svētki gada laikā dzimušajiem bērniem un viņu ģimenēm, atstājot ne vien emocionālas atmiņas, bet arī paliekošu vērtību – kopīgi iestādītus kokus, tādējādi veidojot piederības sajūtu novadam un Latvijai. Kopš tradīcijas ieviešanas tajā piedalījušās 150 novada ģimenes un iestādīti pārdesmit koki, kas tiek rūpīgi izvēlēti pēc daļdārznieces Lienas Sokolovskas ainavas plāna.

Lai sākotnējā ideja vērstos plašumā un vide tiktu pienācīgi sakārtota, pašvaldība nolēma izmantot iespēju izlietot Eiropas Savienības fondos pieejamo finansējumu. Taču darbiem plašākā mērogā teritorijā Saules ielā 1, kur ģimenes iestādījušas kokus, bija nepieciešams ieguldīt arī savu līdzfinansējumu, kam Valsts kasē saņemts aizdevums ar izdevīgiem nosacījumiem. Rezultātā ierīkoti apgaismoti gājēju celiņi, uzstādīti soliņi un atkritumu urnas, sakārtots auto stāvlaukums. Pie pašvaldības administrācijas ēkas izveidots bruģēts un izgaismots aplis, kurā uzstādīti karogu masti. Turpmāk tur plīvos Latvijas valsts, Priekules novada un Eiropas Savienības karogs. Nākotnē dārza teritorijā iecerēts uzstādīt simbolisku Ikara pieminekli, arī tam ielānota vieta, lai vēlāk nebūtu jāsabojā jau paveiktais.

Publiskajā iepirkumā par Priekules novada Ģimeņu dārza labiekārtošanu uzvarēja SIA "A-Land". Darbi gan nenotika bez sarežģījumiem, jo rudens pusas stiprās lietavas tos iekāvēja. Līgumā sākotnēji plānotais darbu pabeigšanas termiņš no 30. septembra nelabvēlīgu laika apstākļu dēļ tika pārcelts uz 15. oktobri. Darba pieņemšanas un nodošanas akts parakstīts 17. oktobrī. Būvuzņēmējam par divām dienām tika ieturēts naudas sods, informē pašvaldības izpilddirektors Andris Razma. Būvvalde objektu ekspluatācijā pieņēma 24. oktobrī. Priekules novada pašvaldībā iesniegts būvuzņēmēja saistību raksts par teritorijas labiekārtošanas darbiem līdz 2018. gada 30. maijam. 1. novembrī, kad kalendārā ierakstīts Ikara vārds, kas novadniekiem ir īpaši zīmīgs, notika Ģimeņu dārza svinīgā atklāšana. Skaņot valsts himnai, Priekules novada karogu mastā uzvilka ģimeņu pārstāvji, Latvijas valsts karogu – domes vadošie darbinieki, bet Eiropas Savienības karogu – vizuālās mākslas konkursa "Priekules Ikars" laureāti.

"Es lepojos ar mūsu cilvēkiem,



Vizuālās mākslas konkursa "Priekules Ikars" laureāti un viņu pedagogi.



Dārzniece Liene Sokolovska kopā ar meitiņu Rūtu (centrā) priecājas par savas idejas praktisko īstenojumu.

ar ģimenēm, kas tic saviem sapņiem. Novada cilvēki atstās nākamībai to, kas nevis izniks, bet nesīs savu vēstījumu arī pēc simt un varbūt pat četrsimt gadiem," savā uzrunā pauda Priekules novada pašvaldības vadītāja Vija Jablonska. Svinīgās ceremonijas noslēgumā gaisā uzvijās daudzi balti un sarkani baloni, kas bija kā klātesošo vēstījums nākamībai, papildīts labām domām un gaišiem sapņiem.

Pēc tam īpašs svētku dienas turpinājums bija vizuālās mākslas konkursa "Priekules Ikars" (ar šā gada devīzi "Es – Ikars") laureātiem un viņu atbalstītājiem. Priekulē pulcējās ne tikai novada bērni, bet arī jaunieši no citām Latvijas vietām, kuri veiksmīgi startējuši konkursā, ko organizē Priekules Mūzikas un mākslas skola sadarbībā ar Priekules novada pašvaldību.

Šogad konkurss notika jau piekto

reizi, tajā piedalījās ap 200 bērnu no 20 skolām dažādos Latvijas reģionos, pastāsta mākslas pedagoge Kristīne Cukura. Viesi apskatīja Priekuli, uzkāpa baznīcas tornī un pēc svinīgās apbalvošanas ceremonijas jautri pavadīja laiku atraktīvā muzikālā ciemiņa *Kašera* vadītā ballītē. Bērnu darbu izstādi varēja baudīt Ikara svētkos un vēl labu laiku pēc tam, to apskatīja daudzi. Konkursa organizatori un kultūras darbinieki cer, ka radoša un atraktīva Ikara vārda dienas svinēšana turpmāk varētu kļūt par labu tradīciju. Ne velti sanākušajiem tika uzdots mājasdarbs, kas jāiemācās līdz nākamajam gadam – mēlesmežģis:

*Priekam priekā vaja prieku –
Priekā prieku priecē prieks,
Priekam vienam priekā pietrūkst
Otrs prieka dalībnieks.*

Iluta Dreimane

NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA
EIROPA INVESTĒ LAUKU APVIDOS
Eiropas Lauksaimniecības fonds
lauku attīstībai



Atbalsta Zemkopības ministrija un Lauku atbalsta dienests



Turpmāk laukumā pie pašvaldības administrācijas ēkas plīvos Priekules novada, Latvijas valsts un Eiropas Savienības karogs.

UZZIŅAI

- Ģimeņu dārza būvdarbu izmaksas 206 818,79 EUR ar PVN. No tās LEADER sedza 34 972,93 EUR, pārējo daļu nodrošināja pašvaldība, ņemot aizdevumu Valsts kasē.
- Būvdarbus veica SIA "A-Land".
- Būvuzraugs SIA "CBU".
- Projektētājs un autoruzraugs SIA "V Projekts".

DOMES ZIŅAS

Priekules novada pašvaldības domes lēmumi

Priekules novada pašvaldības 2017. gada 29. septembra domes sēdē pieņemtie lēmumi

Dažādi jautājumi

Pieņēma lēmumu par nekustamā īpašuma nodokļa parādu piedziņu no 18 personām, kuras neveic maksājumus par nomātām vai īpašumā esošām lauksaimniecības zemēm.

Anulēja deklarētās dzīvesvietas 3 pašvaldības teritorijā deklarētām personām, kuras dzīvesvietā nedzīvo un tiesiskajās attiecībās nav sasniedzamas.

Pieņēma lēmumu par pašvaldības savstarpējo norēķinu kārtību par Priekules novada izglītības iestāžu sniegtajiem pakalpojumiem 2017. gadā.

Pieņēma lēmumu par ūdens skaitītāju izmantošanu norēķinos

par patērēto ūdeni no 2018. gada 1. janvāra.

Apstiprināja Priekules novada pašvaldības pedagogu amatu un amatālu sarakstu no 2017. gada 1. septembra.

Nolēma piešķirt apbalvojumu saistībā ar Kalētu tautas nama 60 gadu jubileju.

Nolēma piešķirt apbalvojumu saistībā ar Kalētu pamatskolas 135 gadu jubileju.

Nolēma piešķirt dāvinājumu Gramzdas ev.lut. baznīcai saistībā ar 450. gadskārtu.

Pieņēma lēmumus par Priekules novada pašvaldības Administratīvās komisijas sastāva apstiprināšanu un Iepirkumu komisijas apstiprināšanu.

Nolikumi. Noteikumi

Apstiprināja saistošos noteikumus Nr.17/8 "Grozījumi Priekules novada pašvaldības 2017. gada

26. janvāra saistošajos noteikumos Nr.1 "Par Priekules novada pašvaldības budžetu 2017. gadam".

Pieņēma lēmumu par grozījumu izdarīšanu 2016. gada 31. marta sēdē apstiprinātajā "Priekules novada pašvaldības izglītības iestāžu pedagogu atlīdzības nolikumā".

Pieņēma lēmumu par grozījumu izdarīšanu 2016. gada 25. augusta sēdē apstiprinātajā "Kārtībā, kādā no pašvaldības budžeta finansē pedagoģiskos amatus Priekules novada pašvaldības izglītības iestādēs".

Precīzu informāciju par visiem lēmumiem (arī nekustamo īpašumu jautājumiem) varat izlasīt Priekules novada mājaslapā www.priekulesnovads.lv.

Daiga Tilgale,
dokumentu pārvaldības
speciāliste

Priekules novada pašvaldības 2017. gada 26. oktobra domes sēdē pieņemtie lēmumi

Dažādi jautājumi

Pieņēma lēmumu par līguma slēgšanu ar SIA "Liepājas RAS" par sadzīves atkritumu apglabāšanu.

Pieņēma lēmumu par 2012. gada 19. oktobra nomas līguma Nr.2012/536-Nom pagarināšanu ar Nodrošinājuma valsts aģentūru.

Pieņēma lēmumu piešķirt 100 eiro Likteņdārza Lielā kalna uzbēšanai paredzētās grunts iegādei Likteņdārza-tautas dāvinājuma Latvijai īstenotājiem – "Kokneses fondam".

Nolēma piešķirt apbalvojumu Kalētu pamatskolai saistībā ar skolas 135. gadadienu.

Pieņēma lēmumu par Priekules novada augstāko apbalvojumu piešķiršanu iedzīvotājiem Latvijas Republikas proklamēšanas 99. gadskārtas priekšvakarā.

Atbalstīja Gramzdas pamatskolas iniciatīvu nodrošināt peldēšanu izglītojamajiem Skodas baseinā, izdevumus nodrošinot no uzņēmuma "Artis JP" ziedotajiem līdzekļiem.

Pieņēma lēmumu uzņemt pašvaldības bilancē nekustamo īpašumu "Priediens" Kalētu pagastā un ēku/būvi Dārza ielā 1 un Dārza ielā 10 Virgas pagastā.

Nolēma atbalstīt ar dalības maksu projektu konkursā "Radām novadam" Priekules novada komandu "Amber Coast".

Apstiprināja grozījumus interešu izglītības programmu izvērtēšanas komisijas sastāvā.

Apstiprināja par Priekules novada pašvaldības Dzimtsarakstu nodaļas vadītājas vietnieci Olgu Niedolu.

Apstiprināja lēmumu par ikgadējā atvaļinājuma daļas piešķiršanu Priekules novada pašvaldības domes priekšsēdētājas vietniekam no 2017. gada 30. oktobra līdz 5. novembrim.

Nolikumi. Noteikumi

Apstiprināja saistošos noteikumus Nr.17/9 "Grozījumi Priekules novada pašvaldības 2017. gada 26. janvāra saistošajos noteikumos Nr.1 "Par Priekules novada pašvaldības budžetu 2017. gadam".

Apstiprināja Priekules novada pašvaldības finanšu nodaļas nolikumu.

Apstiprināja grozījumus

Priekules novada pašvaldības 24.11.2016. noteikumos "Par Priekules novada pašvaldības apbalvojumiem".

Precīzu informāciju par visiem lēmumiem (arī nekustamo īpašumu jautājumiem) varat izlasīt Priekules novada mājaslapā www.priekulesnovads.lv.

Izsoles

Pieņēma lēmumu rīkot nomas tiesību izsoli un apstiprināt izsoles noteikumus zemes vienībai "Jaunie Jaunzemji".

Apstiprināja nekustamā īpašuma Bērzu ielā 13, Priekules pag., atsavināšanas ierosinājumu.

Pieņēma lēmumu atzīt nekustamā īpašuma Brīvības ielā 41, Priekulē, otro mutisko izsoli ar augšupejošu soli par nenotikušu un nolēma turpināt atsavināšanas procesu.

Precīzu informāciju par visiem lēmumiem (arī nekustamo īpašumu jautājumiem) varat izlasīt Priekules novada mājaslapā www.priekulesnovads.lv.

Daiga Tilgale,
dokumentu pārvaldības
speciāliste

No 1. novembra autobuss uz Kalētiem izbrauc vēlāk

Atsaucoties Purmsātu iedzīvotāju un Priekules novada domes lūgumam, no 2017. gada 1. novembra veiktas izmaiņas maršruta Nr.6905 "Liepāja – Kalēti – Priekule" reisā.

Līdz šim autobuss no Liepājas izbrauca pulksten 12 un Priekulē iebrauca pulksten 13.25. Pēc 35 minūtēm, pulksten 14, autobuss devās atceļā uz Liepāju. Turpmāk autobuss Priekulē stāvēs ilgāk, 55 minūtes, un izbrauks 20 minūtes vēlāk – pulksten 14.20.

Attiecīgi no pieturas "Purmsāti" tas izbrauks 14.28, bet no pieturvietas "Kalēti" pulksten 14.38. Liepājā (Kuršu ielā) autobuss pienāks pulksten

15.45, informē Valsts SIA "Autotransporta direkcija" (ATD) sabiedrisko attiecību vadītāja Zane Plone. Iedzīvotāji lūdza veikt izmaiņas reisā, lai varētu pagūt apmeklēt ārstu, aiziet uz veikalu u.tml. Kad autobuss Priekulē stāvēja 35 minūtes, pasažieri nevarēja pagūt izdarīt visu nepieciešamo, tādēļ no 1. novembra autobuss uzturēsies Priekulē 55 minūtes (no pulksten 13.25 līdz 14.20).

Pirms izmaiņu veikšanas maršruta "Liepāja – Kalēti – Priekule" reisā tika aptaujāti vairāki pasažieri, lai noskaidrotu, vai šie grozījumi varētu ietekmēt esošo pasažieru plūsmu, un aptaujātie iedzīvotāji izmaiņas atbalstīja, skaidro ATD pārstāve.

KONKURSA
"Par sakoptu Priekules novadu 2017" laureāti

Individuālā māja pilsētā

- Rīta iela 7, PRIEKULE, Katrīna un Zigmunds TIŠKUS
- Uzvaras iela 7, GRAMZDAS pagasts, Inese un Juris ŠTEINBERGI
- "Pilādži", VIRGAS pagasts, Ilze un Aigars JANSONI

Lauku viensēta

- "KIVILĪP", GRAMZDAS PAGASTS, Tatjana un Arvīds MACKEVIČI
- "PLOSTNIEKI", BUNKAS PAGASTS, Biruta un Mariss RUBEŽI

Uzņēmumi, zemnieku saimniecības

- ZS "Ošeniņi 3", PRIEKULES PAGASTS, Valentīna un Andris REMEŠI
- ZS "Izriedes", BUNKAS PAGASTS, Anda, Liene, Guntis un Jānis RUBEŽI
- SIA "Kvanta", PRIEKULE, Augustīns KVIETKAUSKS

Daudzdzīvokļu māja

- Vaiņodes iela 7, PRIEKULE, mājas vecākais Edgars RUBEZIS
- Graudu iela 1, PRIEKULES PAGASTS, mājas vecākā Lidija UKSTIŅA

Iestāde

- Purmsātu speciālā internātpamatskola, VIRGAS PAGASTS, direktore Anitra ŠNEIDERE

Aicina pieteikties sociālo rehabilitācijas pakalpojumu saņemšanai



IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ

Vecāki, kuru bērniem ar invaliditāti projekta "Kurzeme visiem" ietvaros ir veikta individuālo vajadzību izvērtēšana un izveidoti individuālie atbalsta plāni, aicināti izvēlēties nepieciešamākos no tajos rekomendētajiem pakalpojumiem un pieteikties to saņemšanai pašvaldības sociālajā dienestā.

Vecāki pieteikt savu bērnu vajadzību izvērtēšanai un atbalsta plāna izstrādei varēja no 2016. gada augusta līdz pat 2017. gada janvārim pašvaldību sociālajos dienestos visā Kurzemē. Kopumā pašlaik Kurzemē ir izstrādāti individuālie atbalsta plāni 277 bērniem ar invaliditāti, tajos iekļaujot rekomendācijas par bērna ikdienas vajadzībām un attīstībai nepieciešamajiem pakalpojumiem, tai skaitā atbalsta pakalpojumiem vecākiem. Vajadzību izvērtēšanā iesaistītie speciālisti (sociālais darbinieks, psihologs, fizioterapeits un/vai ergoterapeits) norādījuši uz vairāk nekā 40 dažādiem sabiedrībā balstītiem sociāliem un vispārējiem pakalpojumiem, kuru pieejamība Kurzemē būtu vēlama bērnu ar FT un viņu ģimenu dzīves kvalitātes uzlabošanai.

Katra ģimene no atbalsta plānā rekomendētajiem pakalpojumiem bez maksas var saņemt četrus pakalpojumus bērnam un divus vecākiem. Lai pašvaldība varētu sākt organizēt izvēlēto pakalpojumu sniegšanu, aicinām vecākus doties uz pašvaldības sociālo dienestu ar iesniegumu par nepieciešamajiem sociālās rehabilitācijas pakalpojumiem.

Lai saņemtu papildu informāciju, aicinām sazināties ar projekta "Kurzeme visiem" vadītāju Ingu Kalniņu, tālr. 27008743, inga.kalnina@kurzemesregions.lv.

Inese Siliņa,
projekta "Kurzeme visiem" sabiedrisko attiecību speciāliste

Uzaicinājums

Priekules novada pašvaldības domes deputāti Arnis Kvietkauskis, Toms Šteins, Inese Melķe, Ruta Balode (LRA) aicina iedzīvotājus uz tikšanos:

29. novembrī Bunkas pagasta Krotas bibliotēkā pulksten 16 un Tadaļņu bibliotēkā pulksten 18;

6. decembrī Bunkas pagasta Kultūras namā pulksten 18;

11. decembrī Priekules pilsētas Kultūras namā pulksten 18.

Priekules novada pašvaldības domes lēmums “Par Priekules novada augstāko apbalvojumu piešķiršanu iedzīvotājiem Latvijas Republikas proklamēšanas 99. gadskārtas priekšvakarā”

1. Piešķirt apbalvojumu **GODA NOVADNIEKS:**
1.1. Arnoldam PANKOKAM – meistars mūža garumā. Par nesavtīgu atbalstu novada iedzīvotājiem lauksaimniecības tehnikas detaļu izgatavošanā un remontēšanā.

2. Piešķirt apbalvojumu **GODA un GADA CILVĒKS VIRGAS** pagastā:
2.1. Ludmilai POLEI – **GADA cilvēks Virgas pagastā** – par radošumu un aizrautīgu darbošanos mākslinieciskās pašdarbības jomā. Par līdzcilvēku iedvesmošanu aktīvā dzīvesveidā;
2.2. Aija VAINOVSKA – **GODA cilvēks Virgas pagastā** par ilgstošu un priekšzīmīgu darbu, par ieguldījumu skolas jaunatnes personības izaugsmei un sporta dzīves aktivizēšanā.

3. Piešķirt apbalvojumu **GADA CILVĒKS PRIEKULES** pagastā:
3.1. Inesei un Ināram JAUNZEMJIEM – par atbalstu grūtībās nonākušiem sabiedrības locekļiem, nesavtīgi dāvājot mājas siltumu, mīlestību un drošību.

4. Piešķirt apbalvojumu **GADA CILVĒKS BUNKAS** pagastā:
4.1. Ilzei LĀCĪTEI – par padomēm un konsultācijām pagasta iedzīvotājiem, gūstot sabiedrības uzticību un mīlestību.

5. Piešķirt apbalvojumu **GADA CILVĒKS GRAMZDAS** pagastā:
5.1. Māritei GERTNEREI – par gadu gaitā iegūto sabiedrības uzticību sociālajā jomā Gramzdas pagastā un sociālā dienesta izveidošanu Priekules novadā.

6. Piešķirt apbalvojumu **GODA CILVĒKS KALĒTU** pagastā:
6.1. Gunāram PŪCEM – sporta dzīves pamatlicējam Kalētu pagastā, pensionētam sporta skolotājam Kalētu pamatskolā par iniciatīvām bagātu ilgstošu pedagoģisko darbību;
6.2. Veltai STRĒLEI – par mūža ieguldījumu jaunās paaudzes izglītošanā un audzināšanā, par Kalētu pamatskolas vadīšanu 14 gadu garumā, atstājot atmiņas kā par stingru un prasmīgu pedagogu.

7. Piešķirt apbalvojumu **GADA CILVĒKS PRIEKULES** pilsētā:
7.1. Inītai RUBEZEI – par radošumu un jaunu ideju īstenošanu, realizējot akustiskās koncertzāles projektu Priekules Mūzikas un mākslas skolā;
7.2. Inģai MIKĀLEI – par sirsnību un iejūtību, veicot mājas medicīnisko aprūpes darbu Priekules iedzīvotājiem.

8. Piešķirt apbalvojumu **GODA RAKSTS:**
8.1. Andrim RETĒJUMAM, amatiertheātra aktierim 50 gadu garumā;
8.2. Alfrēdam LEJAM, rakstniekam un publicistam;
8.3. Jānim LAUVAM, selekcionāram, kartupeļu šķirnes “Lauvas” radītājam;
8.4. Vitālijam PRIŠČEPOVAM, Gramzdas pagasta pārvaldes darbiniekam;
8.5. Vinetai GRĪNBERGAI, Gramzdas pamatskolas skolotājai;
8.6. Gaļinai ŠTEINAI, Gramzdas pamatskolas skolotājai;
8.7. Edgaram DARGUŽIM, ilggadējam pašvaldības darbiniekam;
8.8. Lūcijai TUSKENAI, Priekules vidusskolas skolotājai;
8.9. Valdai VALPĒTEREI, Priekules vidusskolas skolotājai;
8.10. Mildai OZOLIŅAI, sabiedrības aktivistei.

9. Piešķirt apbalvojumu **ATZINĪBAS RAKSTS:**
9.1. Zigurdam GULTNIEKAM, Bunkas un Virgas pagasta elektriķim.

10. Piešķirt apbalvojumu **PATEICĪBA:**
10.1. Ņinai MILTENIENEI, par nesavtīgu palīdzību bunceniekiem ikdienas rūpēs;
10.2. Sarmitei PAULAUSKAI, cilvēku garīguma veicinātājam “Tēva nama” apmeklētājiem;
10.3. Jānim KŅŪTAM, par atsaucību un palīdzību kroteniekiem lauku darbos.

Vija Jablonska,
pašvaldības domes priekšsēdētāja

Bezmaksas konsultācijas biedrībām un nodibinājumiem

Kurzemes NVO atbalsta centrs 22. novembrī plkst. 12 – 19 aicina uz bezmaksas individuālajām konsultācijām Priekulē.

Konsultācijas notiks Priekules domes sēžu zālē (Saules ielā 1), kuru laikā varēs gūt informāciju par biedrību un nodibinājumu vadības, juridiskajiem, grāmatvedības, finanšu piesaistes un sadarbības jautājumiem. Varēs arī vairāk uzzināt par sociālo uzņēmējdarbību – kas tas ir un kā biedrībām iegūt sociālā uzņēmēja statusu.

Konsultācijas notiks pēc pieraksta ar iepriekšēju pieteikšanos pa tālr. 27111252 (Elīna). Vienas pieņemšanas aptuvenais laiks 30 minūtes. Konsultēs Kurzemes NVO valdes locekle, grāmatvede, NVO koordinatore un konsultante Elina Immere.

Aicinām uz konsultāciju ņemt līdzi biedrības statūtus un citus nepieciešamos dokumentus! Konsultāciju dienas norisi finansē LR Kultūras ministrija no Latvijas valsts budžeta līdzekļiem.

Informāciju sagatavoja Kurzemes NVO atbalsta centrs

Bunkā divi jauni deju kolektīvi

No oktobra Bunkas kultūras namā aktīvā interešu pulciņu sezonā notikušas izmaiņas. Proti, izveidojušies divi jauni deju kolektīvi. Bunkas deju kolektīva “Sienāzīši” bērni ir izauguši – kļuvuši lielāki gan augumos, gan auguši savās dzīves gudrībās, kā arī sameklējuši jaunas intereses, nezaudējot saikni ar dejošanu.

Šajā sezonā kultūras nama vadītāja Malda Andersone izlēma radīt oriģinālākus deju kolektīvus, kas aizrautu un ļautu iepazīt jaunu deju daudzpusīgumu. Un nu kultūras nama deju kolektīva dalībniekiem, kā arī jauniem interesentiem Bunkas kultūras namā ir iespēja iepazīt jaunus dejošanas stilus un

veidus. Vienā kolektīvā bērni un jaunieši var apgūt hip-hop dejas, bet otrajā – kopīgu valodu dejā rod bērni kopā ar pieaugušajiem. Nodarbības notiek piektdienu pēcpusdienās.

Šādi kolektīvi, kādi ir Bunkā, nav nekur citur Priekules novadā. Tos vada un dejojot apmāca mūsdienīgām idejām, savienojot to ar mūžsenām deju soļu zināšanām, apveltītā vadītāja Gražina Afanasjeva.

Lai veicas dejojājiem, vadītājam un mums visiem kopā rast prieku un iedvesmu dejā!

Malda Andersone,
Bunkas kultūras
nama direktore

Publicējamā informācija par izsoles objektiem

Priekules novada pašvaldība rakstiskā izsolē ar lejupejošu soli pārdod nekustamo īpašumu Brīvības ielā 41, Priekulē, Priekules nov. Izsole notiks 2017. gada 22. decembrī plkst. 10.00 Priekules novada pašvaldībā, Saules ielā 1, Priekulē.

Ar izsoles noteikumiem iepazīties iespējams katru darba dienu no plkst. 8.00 līdz 12.00; no 12.45 līdz 17.00 Priekules novada pašvaldībā, Saules ielā 1, Priekulē, Priekules novadā, un pašvaldības mājaslapā www.priekulesnovads.lv, sadaļā “Izsoles”. Pretendentu reģistrācija notiek līdz 2017. gada 21. decembrim plkst. 17.00.

Izsoles nosacītā cena un izsoles sākumcena 6320 EUR. Izsoles objektam noteikta slepenā cena. Nodrošinājuma nauda 632 EUR līdz reģistrācijai iemaksājama Priekules novada pašvaldības norēķinu kontā AS Swedbank, SWIFT HABALV22, konts LV30HABA0551018598451, vai kasē. Informācija par citiem norēķinu kontiem pieejama pašvaldības mājaslapā, sadaļā “Pašvaldība”.

Norēķināšanās par nosolītu objektu – 3 mēnešu laikā no izsoles norises dienas. Īpašuma izmantošanas mērķis un veids – sabiedriskas nozīmes objekti, kā arī darījuma iestāžu un komerciāla rakstura apbūve. Pirmpirkuma tiesīgo personu nav.

Kontaktpersonas:

Par izsoles objekta apskati: Priekules novada pašvaldības izpilddirektors Andris Razma, tālr. 29176392, e-pasts: direktors@priekulesnovads.lv.

Par izsoles norisi un iesniedzamajiem dokumentiem: īpašumu atsavināšanas un nomas tiesību izsoles komisijas priekšsēdētāja Aija Mickus, e-pasts: aija.mickus@priekulesnovads.lv, tālr. 63497910.

Priekules novada pašvaldība pirmajā rakstiskā (atklātā) izsolē nodod nomas tiesības uz daļu no nekustamā īpašuma (nedzīvojamās telpas), kas atrodas Upes ielā 3, Priekulē, Priekules novadā (kadastra apzīmējums 6415 005 0044 001 001), telpu kopplatība 442,5 m². Telpu lietošanas veids – ražošanas telpas un telpas saimnieciskām vajadzībām.

Izsole notiks 2017. gada 22. novembrī plkst. 10.00 Priekules novada pašvaldībā, Saules ielā 1, Priekulē.

Izsoles sākumcena 0,14 EUR par 1 m² mēnesi bez PVN. Papildus nosolītajai nomas maksai par m²/mēnesi veicami izsoles noteikumos minētie ar telpu nomu saistītie maksājumi.

Nomas tiesību termiņš – 5 (pieci) gadi ar tiesībām pagarināt nomas termiņu, ievērojot normatīvajos aktos noteikto kārtību.

Telpas tiek nodotas nomā bez tiesībām tās nodot apakšnomā.

Pieteikumus izsolei uzsāk reģistrēt pēc šā sludinājuma publicēšanas Priekules novada pašvaldības mājaslapā. Pieteikumu reģistrācija tiek pārtraukta 2017. gada 22. novem-

brī plkst. 9.00. Pieteikumi, kas saņemti pēc minētā termiņa tiek neatvērti atgriezti atpakaļ iesniedzējam.

Pieteikumi iesniedzami personīgi vai nosūtāmi pa pastu Priekules novada pašvaldībai, Saules ielā 1, Priekulē, Priekules novadā, LV – 3434.

Iepazīšanās ar izsoles noteikumiem (t.sk. nomas līguma projektu un izsoles norises kārtību) iespējama Priekules novada pašvaldībā, Saules ielā 1, Priekulē, pašvaldības darba laikā. Informācija par darba laiku pieejama pašvaldības mājaslapā www.priekulesnovads.lv, sadaļā “Pašvaldība”.

Kontaktpersonas:

Par izsoles objekta apskati: Priekules novada pašvaldības izpilddirektors Andris Razma, tālr. 29176392, e-pasts: direktors@priekulesnovads.lv.

Par izsoles norisi un iesniedzamajiem dokumentiem: īpašumu atsavināšanas un nomas tiesību izsoles komisijas priekšsēdētāja Aija Mickus, e-pasts: aija.mickus@priekulesnovads.lv, tālr. 63497910.

Priekules novada pašvaldība mutiskā izsolē ar augšupejošu soli iznomā daļu no zemes vienības “Jaunie Jaunzemji”, Bunkas pag., Priekules nov., ar kadastra apzīmējumu 6446 007 0052, 4,60 ha platībā. Izsole notiks 2017. gada 22. novembrī plkst. 11.00 Priekules novada pašvaldībā, Saules ielā 1, Priekulē.

Ar izsoles noteikumiem iepazīties iespējams katru darba dienu no plkst. 8.00 līdz 12.00; no 12.45 līdz 17.00 Priekules novada pašvaldībā, Saules ielā 1, Priekulē, Priekules novadā, un pašvaldības mājaslapā www.priekulesnovads.lv, sadaļā “Izsoles”. Pretendentu reģistrācija notiek līdz 2017. gada 21. novembrim plkst. 15.00.

Izsoles nosacītā cena un izsoles sākumcena EUR 48,34 (četrdesmit astoņi euro un 34 euro centi) par 1 ha gadā bez PVN. Izsoles solis EUR 2,00 (divi euro un nulle euro centi) par 1 ha gadā bez PVN.

Īpašuma izmantošanas mērķis un veids – lauksaimniecībā izmantojama zeme.

Pirmnomas tiesīgo personu nav.

Kontaktpersona jautājumos par izsoles norisi un iesniedzamajiem dokumentiem: pašvaldības īpašumu atsavināšanas un nomas tiesību izsoles komisijas priekšsēdētāja A. Mickus, tālr. 63497910, e-pasts: aija.mickus@priekulesnovads.lv. Kontaktpersona jautājumos par izsoles objektu un tā apskati – nekustamo īpašumu speciāliste Bunkas pagastā I. Lācīte, tālr. 28671972, e-pasts: koordinatore@tvnet.lv.

Aija Mickus, Īpašumu atsavināšanas, un nomas tiesību izsoles komisijas priekšsēdētāja

PAŠDARBĪBAS KOLEKTĪVA VADĪTĀJS

Baigi interesanta pasaule

"Kā jums tur Priekulē iet?" ar šo jautājumu pērn Rīgā režijas un aktiera meistarības kursos pie Priekules kultūras nama mākslinieciskās vadītājas Lienas Bražes vērsās vēl viens kursu dalībnieks – scenogrāfs un mākslas pedagogs Varis Siliņš. Un tas izrādījās savā veidā izšķirošs brīdis gan viņa paša, gan Priekules kultūras dzīvē, jo sākusies radoša sadarbība.

Līgo vakarā Priekulē varēja noskatīties V. Siliņa veidoto izrādi "Trīnes grēki ar dabūšanos" pašmāju amatieraktieru sniegunā. Un šoruden viņš jau pārņēmis amatierteātra režisora stafeti no ilggadējās kolektīva vadītājas Ināras Kalnarājas, kā arī uzsācis darbu Priekules Mūzikas un mākslas skolā kā mākslas pedagogs.

No Bunkas uz Priekuli

"Mana dzīve ir kā upe – es sēžu laivā, un viņa mani nes. Nu, reizēm es tā paairēju, lai piestātos, pado mātu. Bet īstenībā es ļaujies plūdamam," bārdā nosmaida Varis. "Nav tā, ka es baigi kaut kur gribētu." Visas izvēles, tāpat kā Priekule, bijušas tādas, ka dzīve turp vienkārši aizvedusi.

Pirmais pieturas punkts Priekules novadā Rīgā dzimušajam un augušajam, vēlāk Liepājā dzīvojošajam un strādājošajam māksliniekam bijis pirms vairākiem gadiem Bunkas pagastā iegādātā māja. Deklarējies tur, kļuvis par Priekules novada iedzīvotāju. Vēlāk bieži iznācis braukt cauri Priekulei. Un tad tikšanās un iepazīšanās ar Lienu kursus, kas novedusi pie radošas sadarbības. Tā kā uz amatierteātra mēģinājumiem Priekulē jābrauc, pieteicies "es te tāds esmu" vēl arī Priekules Mūzikas un mākslas skolā un ticis pie gleznošanas nodarbību vadīšanas.

Par mākslu Rīgas zēns gan nav sapņojis – viņa vēlme bijusi kļūt par mežsargu. Padomju laikos iznākošā "Meža Avīze" bērniņā bijusi mīļākā lasāmviela. Vecāki nav saistīti ar mākslu, taču krustmāte absolvējusi Jaņa Rozentāla Mākslas vidusskolu – laikam tas viņas iespaids, ka profesionāli devies šajā virzienā, spriež Varis. Vispirms iestājies mākslas skolas sagatavošanas kursos, un tad jau automātiski viss aizgājis tālāk, līdz pabeidzis dekoratoru nodaļu. Tā kā tur darbības lauks diezgan plašs, bijis cieši pārliecināts, ka dokumentus augstskolā iesniegs, lai studētu reklāmas dizainu. Taču pa

ceļam uz Latvijas Mākslas akadēmiju sastapis Kārli Freibergu, slavenā scenogrāfa Andra Freiberga dēlu. "Nogrāba mani akadēmijā koridorā, aizgājām uz kafējnicu, un bohēmiskā atmosfērā viņš mani pierunāja stāties scenogrāfos. Es ne mirkli nenozēloju to – izrādījās, ka tā arī ir foršākā nodaļa akadēmijā." Četrus gadus mācības notikušas kopā ar gleznotājiem, tikai kompozīcijas nodarbības atsevišķi. "Glezniecība arī man tāda mīļa lieta – tikai es negleznoju, es izdomāju gleznas. Man ir virtuālās izstādes galvā. Man visgrūtākais ir realizēt lietas, kuras esmu izdomājis."

Uz iebildumu, ka scenogrāfija tomēr ir ļoti praktiska, ar izdomāšanu tur vien ir par maz, Varim ir atbilde: "Bet tur tu strādā komandā! Tevi sāk sist vienā brīdī, ja tu nedari. Man vienmēr ir patīcīgas komandas darbs, jo tevi dāda. Tad vai nu apņik, vai sirdsapziņa ierunājas, un tad tu izdari. Bet tanī brīdī, kad tev pašam... Nu tevi jau neviens nespēj gleznot gleznu, tu vari izdomāt, bet negleznot."

Tomēr 2016. gadā gan Varim bijusi kopizstāde ar Gunti Otaņķi – "Govs" Liepājas tirgū. Norunājuši konkrētu datumu, kad tai jānotiek. "Tā kā bijām divi, tad nevarēja otru pievilt, – tad mēs bikstījām viens otru un to izstādi uztaisījām." Nākamā izstāde iecerēta martā Liepājas Latviešu biedrības namā. "Nav man ne bilžu, ne es zinu, ko es tur izlikšu. Biedrības namā taisīju pasākumu – nolēmu, ka neņemšu naudu, bet paņemšu laiku izlikt darbus."

Realizē režisora ieceres

Jau studējot pirmajā kursā, uzsācis profesionālo sadarbību ar teātriem kā mākslinieks, iekārtojot skatuves. Ar klasesbiedra draudzenes starpniecību ticis pie darba piedāvājuma teātrī "Kabata" un 5x4 metru lielā telpā sadarbībā ar režisori Diānu Romanoviču tapusi izrāde "Lauva, ragana un drēbju skapis" – pirmā daļa no "Nārnijas hronikām". Augstskolu beidzis ar 11 realizētām izrādēm dažādos Latvijas teātros.

Profesionāli sadarbojies gan drīz ar visiem Latvijas teātriem – neesot strādājis tikai krievu drāmā. Liepājas teātrī Varis aicināts veidot vairākas izrādes, līdz galu galā kļuvis par teātra galveno mākslinieku – tad arī pārcēlies uz dzīvi Liepājā. Vēlāk uzsācis darbu tagadējā Lie-

VARIS SILIŅŠ

Dzimis

● 1972. gada 10. martā Rīgā.

Izglītība

● 2012 – 2015, Rakstniecības maģistrantūras studijas Liepājas Universitātē, humanitāro zinātņu maģistra grāds.

● 1991 – 1997, Latvijas Mākslas akadēmija, Scenogrāfijas nodaļa, mākslas bakalaura grāds.

● 1987 – 1991, Rīgas Lietišķās mākslas vidusskola, dekoratoru nodaļa.

Darba pieredze

● Kopš 2006 – pasniedzējs Liepājas Mākslas vidusskolā (tagad – Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola).

● 2001 – 2004, Liepājas teātra galvenais mākslinieks.

pājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolā kā pedagogs.

"Tie režisori, kas ar mani strādā, zina, ka esmu ļoti praktisks. Es vairāk realizēju režisora ieceres, nekā taisu baigo mākslu. Es uzskatu, ka scenogrāfija nav māksla pati par sevi. Nu kas ir makets, kas ir skices? Izrādi beidz rādīt – tās jau arī vairs nav. Televīzijas ieraksts nav teātra izrāde. Tā ir tāda ļoti islaicīga māksla, kur saiet ļoti daudzas lietas kopā."

Neesot gan tā, ka praktiskais darbs sagrāvis kādas ilūzijas par to, kādai jābūt mākslai teātrī. "Kamēr nesāku par scenogrāfu mācīties, pat nezināju, ka bez aktiera vēl kāds cilvēks teātrī ir. Es domāju, ka tā uz skatuves viss vienkārši notiek. Nezināju ne par tādu režiju, ne par tādiem scenogrāfiem, kostīmu māksliniekiem – neko es nezināju. Tu neaizdomāties vienkārši. Nekādas ilūzijas nesabrūka, bet tā pasaulē parādījās baigi interesantā."

Lai arī profesionāli saistīts ar teātri, neesot biežs izrāžu apmeklētājs skatītāja lomā – grūti nosēdēt krēslā zālē. "Man vajag pārkārt kājas pār priekšējo benķi, kādreiz vajadzēja pipēt – nu tad es varu skatīties, kas notiek, nu, tā kā mēģinājumu procesā. Ja man sēž priekšā, aizmugurē, nevaru ne izkustēties, ne piecelties kājās, neko, – šausmīgas mokas nosēdēt. Ja izrāde gadās ļoti laba, tad gan pavērtu muti skaties, bet baigi tā nav pēdējā laikā gadījies. Ir visu laiku tas profesionālais klāt."

Visi gali rokās

Droši vien tagad Priekulē būšot ļoti interesanti, kad pats būs viss vienā personā – ne tikai scenogrāfs, bet arī režisors, smaida Varis. Īstenojot vasaras projektu, sadarbība ar priekulniekiem viņam palikusi vislabākajā atmiņā. "Tas bija šausmīgi skaisti! Sapratu to kaifu, kāpēc cilvēki kļūst par režisoriem, – tu esi galvenais! Tā sajūta ir baigi laba, nenoliedzami. Tanī brīdī, kad es strādāju kopā ar režisoru, es jutos izdarījis savu daļu darba, bet man nav tās sajūtas, ka visi gali manās rokās."

Līdz šim sadarbībā ar citiem



Foto – Iluta Dreimane

Varis Siliņš Priekules novada kartē atradis savu māju vietu Bunkas pagastā.

režisoriem ļoti svarīgi bijis zināt, ko cilvēks domā. "Ir daži režisori, kuri vispār nepasaka savas domas un gaida no tevis kādu lietu. Tad tā sadarbība baigi grūtā bijusi. Man, protams, ir arī mani režisori. Man ir paveicies strādāt ar Juri Rijnieku, kad bijušas viņa labākās izrādes. Tāpat Diāna Romanoviča, ar kuru mēs uztaisījām vairākas izrādes "Kabata", Daugavpils teātrī "Alisi Aizspoguļijā", tepat Liepājas leļļu teātrī uzrakstīju "Snurķa piedzīvojumus" un viņa uztaisīja izrādi. Ar Ivaru Lūsi esam labas izrādes taisījuši savulaik. Bet mainās paaudzes, mainās teātris, mainās režisori – es pat nezinu, ar ko es gribētu tagad strādāt kopā," Varis nosmej. Viņš secina – teātrī ir ienākusi jauna paaudze.

"Beidzot režijas kursus, kur jaunie mums jau bija pasniedzēji, piemēram, Elmārs Senkovs, es samierinājos ar jauno paaudzi. Vienmēr jau ir tas uzskats – ko tie sikie muļķi zina? Bet, kursos ejot, sapratu, ka viņi ir tanī vecumā, kad es taisīju tās lietas, kuras uzskatu par ļoti labām. Tas ir tas laiks starp 25 un 30 gadiem, kad tu teātrī esi gatavs apgāzt. Līdz šim man likās – kad es un mani vienaudži tur bija, tas ir tāds laiks, ko neviens nevar pārspēt. Nekā nebija! Aizbraucu "Raudupieti" uz Valmieru noskatīties – arī pavērtu muti nosēdēju, kā Senkovs ir nostrādājis. Pēc tam biju ļoti priecīgs, ka viņš bija pasniedzējs, ka tāds jauns cilvēks man kaut ko var sākt mācīt."

Strādā ar galvu

Latvijas Mākslas akadēmijā ieguvus bakalaura grādu, tad vēl divus gadus, kā pats saka, bumbulējis un kļuvis par diplomētu mākslinieku. Citi studiju biedri gan šim diplomam pievienojuši arī vēl maģistra grādu, taču Varis domājis, ka to viņam nekad nevajadzēs – nekad nebūs pasniedzējs, nekad skolā nestrādās, un vispār tāda smalka izglītība nav vajadzīga. "Protams, pēc tam es drīz vien strādāju skolā. Esmu arī teicis, ka nekad nesēdēšu pie datora, jo tā ir protēze – māksliniekam protēzi nevajag, viņš pats strādā. Bet tagad es ne tikai sēžu pie datora un pelnu

naudu, bet esmu datorprogrammu pasniedzējs. Tad es tā lēnām sāku vairs neteikt nekad."

Gaidot piedzimstam otro meitu, vasarā remontējis Liepājā nopirkto dzīvokli. "Man ir divas vājības, kad es kaut ko daru, – tas ir Latvijas Pirmais radio un audio grāmatas. Kad strādā rokas, tad galva klausās. Pa radio pēkšņi teica, ka Liepājas Universitātē maģistrantūrā uzņem rakstniekus. Sāku domāt, – ja es esmu skolotājs, kāpēc man nevajadzētu maģistru? Es – tāpat kaļķi, viss balts – paņēmu savu dokumentu mapīti, aiznesu un iesniedzu uzņemšanas komisijai. Tas bija vairāk dēļ tā grāda. Bet pēc tam izrādījās atkal šausmīgi interesanti."

Liepājas Universitātē (LiepU) ir lieliska rakstniecības nodaļa, pasniedzēji, pārliecināts Varis. Studiju laikā sapazinies ar interesantiem cilvēkiem, daudz ko uzzinājis. "Man patīk tā sajūta, ka tu vari patiešām daudz ko iemācīties, nevis tā – pa tukšo nosēdi. Piemēram, skolā vajag tālākizglītības papīrus. Organizē semināru, atbrauc kāds lektors, tad viņš nezina ko visu dienu te runā, un mēs nezīnām, kāpēc mēs te sēžam, bet beigās dabūjam papīru, ko iesniegt administrācijai. Taču īstenībā ir nosists laiks."

Par LiepU pavadīto laiku nepavisam nevarot teikt, ka tas būtu bezjēdzīgi nosists. "Es visu mūžu biju visu ko rakstījis – dzejoļus, stāstīšus. Tikai nedomāju, ka tam ir kaut kāda vērtība. Pirms tam biju uzrakstījis bērnu dzejoļu grāmatu, kur katrā dzejolī katrs vārds sākas ar vienu burtu. Man bija uzrakstīta grāmata, un es domāju – ja pabeigšu maģistrantūru, man būs jāsavāzīmē tai arī ilustrācijas, un tad varēšu joprojām izdot. Grāmata nav izdota joprojām, jo nav laika savāzīmēt ilustrācijas. Bet sanāca tā, ka, aizstāvot maģistra darba teorētisko daļu, analizēju savu grāmatu – kā to var lietderīgi izmantot logopēdijā. Starp citu, ar savu grāmatu esmu lasījis logopēdiem lekciju, viņi mani ir uzcaicinājuši."

Rakstniecībā esot daudz foršāk, ja salīdzina ar glezniecību. "Te tu domā un pieraksti, un tad tā lieta jau ir gatava tanī brīdī, kad tā ir uz papīra, tev vairs tālāk nav jādara."

NOBEIGUMS 5. lpp.

VIEDOKĻI

LIENA BRAŽE, Priekules kultūras nama mākslinieciskā vadītāja

Pirmais iespaids – mākslinieks! Tāds kā savējais. Zinošs, varošs. Ar viņu ir ļoti viegli kontaktēties, kā cilvēks ļoti pieejams. Vienkāršs, maigs, labsirdīgs, ļoti dodošs. Viņam patīk tas, ko viņš dara. Manuprāt, atvērts visam jaunajam. Nav pašapmierināts, grib arvien ko izzināt. Idejas viņam ir daudz un dažādas.

KASPARS GODS, Liepājas teātra aktieris, kolēģis un draugs

Izpalīdzīgs, uz viņu var paļauties. Interesanti ar viņu arī vienkārši tāpat pasēdēt un papļūkstēt par visu ko. Kā par profesionāli varu teikt tikai to labāko. Viņš ir cilvēks orķestris, var darīt visu – drusku piemācās, un tā lieta aiziet. Vara paveiktais vasarā Priekulē bija pat ļoti pieklājīgs. Viss salikts smuki kopā, un cilvēkiem patika – tā jau ir galvenā formula.

NOBEIGUMS. SĀKUMS 4. lpp.

Visgrūtākais, līdzīgi kā glezniecībā, esot izdomāt notikumus un sižetu, pašu atslēgu. "Ja tas būtu viegli, tad visi rakstītu grāmatas," prāto Varis.

Laikrakstā "Kurzemes Vārds" nule publicētas 50 Liepu tēva Liepājas teikas. Liepu tēvs ir Vara pseidonīms. Savulaik, kamēr meita bijusi maza, staigājot ar bērnu ratiņiem pa Liepāju, strādājusi galva, sācis pievērst uzmanību dažādām pilsētas vietām – kāpēc par to neko nezina, kāpēc par to nav nekāda stāsta? Tad nācies pašam šos stāstus izdomāt. "Tā viņi radās. Galvā bija vesela kaudze ar vietām, un tad es sāku stāstus pierakstīt. Aizpēros uz "Kurzemes Vārdu", un viņi publicēja." Sākumā mērķis bijis izspiest 25 stāstus, bet tad jau vēlāk esot ieskrējies, nu viņam tādu esot 50. Laikrakstā projekts noslēdzies, taču interesenti turpinājumu varēšot lasīt Liepu tēva "Facebook" sociālajā profilā internetā.

Gaida stāstus un baumas

Varim padomā vēl kāda iecere – uzrakstīt lugu par Priekuli, un pēc tam ar vietējo amatierkolektīvu to izspēlēt uz skatuves. "Ja mēs Priekulē gribam uztaisīt kādu lietu, kāpēc tā nevarētu būt luga?" Tam gan vajadzīgi stāsti, baumas, notikumi, ko zina vietējie, – viņš gatavs tādus uzklaut. "Vislabāk jau būtu balstīties uz reālām lietām, bet man, piemēram, ļoti maz interesētu Kombuļu Ineses piedzīvojumi. Vienmēr ir kādi vietējie stāsti, kurus visi zina. Legendu par Ikaru mēs mēdzam vietējā teātrī varbūt neuztaisīsim, bet kaut ko ne tik vērienīgu gan varētu." Vai nu joku lugu, vai arī smeldzīgi melanholisku – iespējas ir dažādas.

"Uz ko mēs teātrī parasti ejam skatīties? Uz sevi! Cilvēks vienmēr grib asociēties ar to, ko viņš redz uz skatuves. Publika iet ārā no jām izrādēm, kuras viņi nesaprot, jo tas nav par mani, nevar sasaistīt sevi ar to lietu. Visforšākais ir tas, ka es taču zinu, ka tas Ješka to stabu nogāza ar traktorū dzērumā! Ja es zinātu tādus stāstus, ko visa Priekule zina, – pats esmu dramaturģiju mācījis, man ir ļoti laba draudzene rakstniece Aiva Birbele, kas gatava pieslēgties." Un varbūt pat jātaisa Priekules teikas un nākamais varētu būt arī Prieka tēvs – Varis viltīgi pasmaida.

Par pirmo profesionālo sadarbību ar priekulniekiem vasaras izrādes projektā palikuši vislabākie iespaidi, viņš optimistiski raugās arī uz turpmāko. "Es saprotu, ka tas bija savākts kolektīvs. Dramatiskajā kolektīvā būs jau citi cilvēki, savas attiecības. Teātris nav teātris, ja tur nav lieli un vēl lielāki mākslinieki, intrigas un vēl viss kas. Tad nu mans uzdevums būs tikt ar to visu galā. Man ir tāds godkāriģis mērķis trāpīt uz amatierteātru pavasara skati. Jo es patiešām nezinu, kā tas viss notiek un kā tas viss jādara! Ir, protams, pieredze, bet Priekulē man pilnīgi viss jauns – būšu vadītājs un režisors, ko es nekad neesmu darījis.

Mākslas skolā es pasniegšu bērniem – esmu strādājis ar vidusskolēniem, bet tur atkal būs mazāki cilvēciņi, ar kuriem būs jāiet galā. Mana vecākā meita ir aptuveni tāda vecumā, kā būs mācāmie. Skatoties uz citiem, varbūt labāk sapratīšu, ko mājās darīt ar tādu komunālā dzīvokļa nikno kaimiņu – padsmiņnieku," nosmej Varis. Ar sievu Eviju, kas

strādā par ārsti psihiatri, abi audzina trīs meitas – 2, 5 un 11 gadus vecas.

"Es sapratu, ka Priekulē ir šausmīgi forši cilvēki. Droši vien katrā tādā lielā miestā Latvijā ir saglabāties tas kodols, kas ir palikuši. Mēs esam tie, kas ir izvēlējušies palikt. Paskatieties – cik vispār ir tukši lauki, cik no katras ģimenes, mājas ir aizbraukuši prom! Mūsu valsts ir izdzinusi savus pilsoņus no valsts ārā – ekonomiski terorizējot tautu, vienkārši izdzinusi ārā. Pie tam, tas ir neatgriezenisks process. Mums drīz būs jāsamierinās ar daudziem dažādiem cilvēkiem, kas te dzīvos. Jā, ir mūsu senais naidis ar Krieviju, bet, skatoties uz to, kas pasaulē notiek, tad labāk lai brauc no kristīgām zemēm nekā no citurienes. Man ir viens ļoti labs paziņa musulmanis, ļoti normāls cilvēks, zinu, ka nekad neko neuzspridzinās, bet tāds procents – cik tas liels?"

Ar maizi vien nepietiek

Nav jau tā, ka problēmas rodas citu dēļ – arī paši esam pie daudz kā vainīgi, uzskata Varis. "Valsts nozagšanu esam mēs paši pieļāvuši. Esam inerta tauta, neesam kā gruziņi vai citi, kas iziet ielās." Šai saistībā viņš paironizē par labo dzīvi Ventspilī: "Kas ir forši? Tas, ka Lembergam pastarpināti piederošs uzņēmums izlicis bruģi pa visu pilsētu? Tur jau nekā nav! Cilvēki mūk no Ventspils prom. Tas cinisms ir neiedomājams, tā nekaunība kā tāda." Arī attiecībā pret sevi mākslinieks neslēpj paškritiku. "Es droši vien pats arī varētu daudz ko vairāk darīt. Bet esmu neatkarīgs no šīs valsts. Es tā dzīvoju, ka cenšos, lai viņa mani pēc iespējas mazāk ietekmē. Eju uz vēlēšanām, protams. Konsekventi balsoju par LNNK (Latvijas Nacionālās neatkarības kustību) visu laiku, tāpēc ka tā domāju. Nezinu gan, ko viņi domā, – balsoju par nosaukumu."

Iemeslu pasīvai klusēšanai gan arī mūsu tautai netrūkst – latvieši piedzīvojuši karus, izsūtīšanas. Varbūt tā ir vēlme sevi pasargāt? "Tie labie padomju laiki, kurus es atceros – nu, kas tur bija labs? Labs tur bija vienīgi tas, ka bija ticīgi cilvēki. Es arī ticēju. Komjaunatnē iestājos aiz pārliecības, ka būs gaišāka nākotne. Kad es stāstīju komjaunatnes komitejai, ka gribu piederēt jaunatnes labākajai daļai, visi sēdēja un zviedza par mani. Viņi zināja, ka viņi ir komjaunatnes komiteja un ka viņiem jau ir kādi labumi, ko viņi no tā gūst. Pēc tam jau uz muguras mētelim sietspiedē uzdrukāju sarkanbaltsarkanu karogu un dabūju mukt no milicijas. Man izstāstīja, ka viens vecaistēvs dienējis pie fričiem par tulkku, otrs nošauts kā mežabrālis, bet mani visu laiku stūmuši pionieros, komjauniešos – tāpēc, ka bija tā jāaug. Tādi mēs arī esam – labāk klusu, bet lai viss būtu gludi un pareizi. Bet tānī brīdī, kad tu uzzini, tad ir vienkārši šoks, tad tu vari sajukt prātā un aiziet ielās. Ir tā, kā ir..."

Un tad labi, ja satiek tādus ļaudis kā Priekulē. "Cilvēki Priekulē ir gaiši, pozitīvi – ir skaidrs, ka viņi grib kaut ko darīt. Pa dienu viņš ir nostrādājis, bet vakarā vienalga nāk un dara vēl kaut ko. Tāpēc ka tas cilvēks nevar jau tikai no maizes pārtikt! To maizi jau kaut kā var nopelnīt, ja grib. Ir tādi cilvēki, kas naudu nenopelna, – tā viņiem vienkārši nāk. Bet man patīk šie cilvēki, kuri savu naudu pelna un viņiem pietiek vēl laika darīt arī kaut ko citu."

Iluta Dreimane

SAISTOŠIE NOTEIKUMI

APSTIPRINĀTI

ar Priekules novada pašvaldības domes 26.10.2017. lēmumu (protokols Nr.7, lēm.Nr.478)

SAISTOŠIE NOTEIKUMI Nr.17/9

Grozījumi Priekules novada pašvaldības domes 2017. gada 26. janvāra saistošajos noteikumos Nr.1 "Par Priekules novada pašvaldības budžetu 2017. gadam"

Izdoti saskaņā ar Latvijas Republikas likumiem: "Par pašvaldībām" 21.; 26. pantu; "Par pašvaldības budžetiem".

SAISTOŠIE NOTEIKUMI Nr.17/7

"Par līdzfinansējuma samaksas kārtību Priekules novada pašvaldības mūzikas un mākslas skolās"

Izdoti saskaņā ar Izglītības likuma 12. panta 2¹. daļu

I Vispārīgie jautājumi

1. Saistošie noteikumi (turpmāk – noteikumi) nosaka kārtību, kādā tiek iekasēta daļēja maksa kā līdzfinansējums (turpmāk – līdzfinansējums) no skolas audzēkņu (turpmāk – izglītojamo) vecākiem vai likumisko interešu pārstāvjiem (turpmāk – vecākiem) par izglītības iegūvi Priekules novada pašvaldības dibinātajās profesionālās ievirzes izglītības iestādēs – Priekules Mūzikas un mākslas skolā un Kalētu Mūzikas un mākslas skolā (turpmāk – skola).

2. Līdzfinansējums izmantojams normatīvajos aktos paredzētajiem mērķiem:

- 2.1. izglītības iestādes attīstībai;
- 2.2. mācību līdzekļu iegādei;
- 2.3. iestādes aprikojuma iegādei;
- 2.4. pedagogu un izglītojamo materiālajai stimulēšanai un pedagogu, kas īsteno profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā un mākslā, pašvaldību dibinātās izglītības iestādēs, darba samaksai.

3. Līdzfinansējums veido daļu no skolas budžeta.

II Līdzfinansējuma noteikšanas kārtība un apmērs

4. Līdzfinansējuma apmēru vienam izglītojamam vienā izglītības programmā ar lēmumu nosaka Priekules novada pašvaldība. Līdzfinansējuma apmērs katru mācību gadu vai kalendārā gada sākumā var tikt pārskatīts.

5. Vecāki līdzfinansējumu maksā mācību laikā no 1. septembra līdz 31. maijam par 9 kalendārajem mēnešiem gadā.

6. Gada noslēguma pārbaudījumu atkārtota kārtošana profesionālās ievirzes izglītības programmās, saskaņā ar pedagogiskās padomes lēmumu, ir par maksu, kas ir vienāda ar viena mēneša mācību maksu vienam izglītojamajam. Šis punkts neattiecas uz gadījumiem, kad slimības dēļ nav bijis iespējams nokārtot gala pārbaudījumus un ir iesniegti ārsta attaisnojoši dokumenti skolas direktoram.

7. Līdzfinansējumu maksā vecāki, kuru bērni skolā apgūst profesionālās ievirzes izglītības un interešu izglītības programmas, kuru mācību nodarbības organizē un nodrošina skola.

Izdarīt Priekules novada pašvaldības domes 26.01.2017. saistošajos noteikumos Nr.1 "Par Priekules novada pašvaldības budžetu 2017. gadam" (turpmāk – Noteikumi) šādus grozījumus:

- Izteikt Noteikumu 1. punktu šādā redakcijā:
- 1.1. budžeta līdzekļu atlikums uz gada sākumu EUR 528 343;
 - 1.2. ieņēmumi EUR 6503913;
 - 1.3. izdevumi EUR 7764004;
 - 1.4. aizdevumu atmaksa EUR 248 847;
 - 1.5. aizdevumu saņemšana EUR 980 595.

Izteikt Noteikumu 5. punktu šādā redakcijā: "5. Apstiprināt Priekules novada pašvaldības saistību apmēru uz 31.10.2017."

Izteikt Noteikumu 1. pielikumu jaunā redakcijā. Izteikt Noteikumu 2. pielikumu jaunā redakcijā. Saistošie Noteikumi stājas spēkā nākamajā dienā pēc to parakstīšanas.

Vija Jablonska,
pašvaldības domes priekšsēdētāja

III Atvieglājumu apmērs un piešķiršanas kārtība

8. Izglītojamie skolā var apgūt tikai vienu profesionālās ievirzes izglītības programmu.

9. Pamatojoties uz vecāka iesniegumu un dokumentiem, kas apliecina atvieglājuma pamatotību, attiecīgajā mācību gadā, līdzfinansējums ar skolas direktora rīkojumu tiek samazināts sekmīgiem izglītojamiem par 50 % šādos gadījumos:

- 9.1. ja skolu apmeklē divi vai vairāki vienas ģimenes bērni, samazinājums tiek piemērots, sākot ar otro bērnu;
- 9.2. ja skolu apmeklē bērns no ģimenes, kurai piešķirts trūcīgas ģimenes statuss;
- 9.3. ja skolu apmeklē bērns ar invaliditāti;
- 9.4. ja skolu apmeklē bez vecāku gādības palicis bērns.

10. Katram izglītojamajam var tikt piemērota tikai viena no atļaidēm.

11. Pamatojoties uz vecāku iesniegumu par izglītojamā ilgstošas slimības gadījumu ilgāku par 1 mēnesi, ko apliecina ārsta izziņa, skolas direktors ar rīkojumu var uz noteiktu laiku atbrīvot izglītojamo vecākus no līdzfinansējuma maksāšanas.

IV Līdzfinansējuma iemaksas noteikumi

12. Līdzfinansējums maksājams pašvaldības kasē vai ar pārskaitījumu pašvaldības norēķina kontā līdz katra mēneša 20. datumam, norādot rēķina numuru.

13. Ja, pamatojoties uz vecāku iesniegumu, izglītojamais ir izstājies no skolas, tad pēdējais pilnais līdzfinansējuma maksājums tiek veikts par mēnesi, kad uzrakstīts iesniegums.

14. Pārtraucot mācības skolā, vecāku iemaksātais līdzfinansējums netiek atmaksāts.

15. Ja līdzfinansējums nav samaksāts 3 (trīs) mēnešus pēc šajos noteikumos noteiktā termiņa, vecākiem ar skolas vadību jāslēdz savstarpēja vienošanās par parāda maksājumu grafiku. Ja tomēr jautājums nav atrisināms vienošanās ceļā, parāda piedziņa tiek risināta LR normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā.

16. Ar izglītojamā vecākiem, kuri nav veikuši līdzfinansējuma maksājumus vairāk nekā 3 (trīs) mēnešus, var lauzt izglītošanas līgumu un izglītojamo atskaitīt no skolas.

V Noslēguma jautājumi

17. Šo noteikumu ievērošanas un līdzfinansējuma iemaksas kontroli organizē un nodrošina skolas direktors.

18. Saistošie noteikumi stājas spēkā likuma "Par pašvaldībām" 45. pantā noteiktajā kārtībā.

Vija Jablonska,
pašvaldības domes priekšsēdētāja

PAŠDARBNIĒKU INICIATĪVA

Spēlēt teātri un baudīt svētkus

Līgo vakarā Priekulē jau otro gadu varēja baudīt brīvdabas teātra uzvedumu. Iepriekšējā reizē pašu izloloto ideju uz skatuves iedzīvināja kultūras darbinieces Rigonda Džeriņa un Liēna Braže. Šogad izrādi "Trīnes grēki ar dabūšanos" pēc Rūdolfa Blaumaņa lugas motīviem priekulnieki izspēlēja režisora Vara Siliņa vadībā. Projektā iesaistītie un skatītāji pauž gandarījumu par paveikto, un pagaidām visas zīmes rāda, ka arī nākamvasar Priekule bez lustīgas Jāņu svinēšanas teatralā gaisotnē nepalik.

"Mums tā likās – būtu forši, ka Jāņos teātri spēlētu tie, kas ikdienā to nedara. Kad sākām ar Lienu kultūras namā strādāt, tad beidzot ideju realizējām. Pagājušogad bija "Īsa pamācība milēšanā" – redīgēt to lielo gabalu bija milzīgs darbs. Ja mēs vēl pašas gribam spēlēt teātri, un es vēl deju – tad sapratām, ka vajag kādu no malas," stāsta Priekules kultūras nama vadītāja Rigonda Džeriņa. Tad arī kā režisors pieaicināts Varis Siliņš. "Domāju, ka ir forši – jauns ienācējs redz ar citu aci, varbūt nav "iesēdējies", nezina, kas bijis pirms tam, un nāk ar savu ideju. Bet Varis vienmēr uzsvēra – taisām kopā, darām kopā! Ļoti patikami ar viņu sastrādāties," papildina Liēna Braže.

Piekrīt glābt novadu

Visi aktieri ar smaidu atzīst – piekrituši piedalīties projektā, jo nav varējuši atteikt Rigondas un Liēnas aicinājumam. "Kas tā ļoti negrib, to jau tu neievilksi. Varbūt apslēpti kāds iekšēji didās, ka grib spēlēt teātri – vajag tikai pavilkt," secina Rigonda.

"Kā tu atteiksi, ja tevi aicina glābt novadu," nosmej Māris Rubezis, kurš piedalījies pirmo reizi. Dažkārt, piesaistot aktierus, pat likta lietā viltība. "Man jau neteica, ka sieva arī spēlēs – to es uzzināju tikai pēc tam, kad biju piekritis. Rigonda un Liēna iepriekš bija izdomājušas, kura loma kuram dalībniekam labāk derētu," atceras Mārtiņš Mikāls. Abi ar sievu Santu šovasar pirmo reizi piedalījās brīvdabas izrādē. "Mana vīra pirmā reakcija, uzzinot, ka arī es spēlēšu – nebūtu piekritis, ja būtu to zinājis," smejas Santa. "Mans mīļotais izrādē bija pavisam cits Mārtiņš (aktieris Mārtiņš Zaremba – aut.), bet vīrs nebija greisirdīgs." Dzīvesbiedrs piebilst, ka izrādē spēlējuši māsu un brāli, tikušies tikai vienā epizodē: "Nekādas problēmas nebija – varbūt grūtāk būtu, ja būtu jāspēlē sieva un vīrs."

Izrādē savstarpēji saspēlējās vēl viens pāris dzīvē – Rigonda un Oļegs Samsonovs, taču viņiem, atšķirībā no Santas un Mārtiņa, arī uz skatuves bija jāatveido milnieki. Spēlēt ar sievu kā aktierim neesot grūti, atklāj Oļegs. Abi iejūtas tēlos, un tajā brīdī neesot sajūtas, ka uz skatuves esi ar dzīvesbiedri. Vairāk uztraucoties un pārdzīvojot, kad vērojot sievu no malas – kā viņa kaut ko stāsta, dara. "Kad spēlē kopā, tad ir citādāk."

Enerģijas pilns ceļš

Atmosfēra mēģinājumos bijusi patikama un radoša, apliecina ak-



Foto – Iluta Dreimane

Vasaras saulgrīžos priekulniekiem bija iespēja baudīt brīvdabas teātra izrādi.

tieri. "Savstarpējā sastrādāšanās mums visiem bija laba. Kāds teica – es atnāku te atpūsties, cits teica – man ir tāds stress, ka vairāk nevaru. Tad bija visādi smieklī un kuriozi, kā katrs mācās savu tekstu. Es gribētu teikt – tas moments, kamēr top darbs, ir tāda vesela enerģijas deva. Noslēgums arī ir labs, bet to redz citi. Taču ceļš uz to, kā iet – tas ir ļoti foršs," atceras Liēna. Atmosfēra šādā pasākumā ir ļoti pozitīva, jo iesaistās cilvēki ar patiesu interesi, piekrīt Oļegs. "Tā jau nevienam nav spiesta lieta, naudu par to nemaksā," viņš nosmej.

"Mēģinājumi bija forši, interesanti, radoši, ar smieklīem, maizītēm, kafijām. Viss bija kārtībā, man ļoti patika tas, ko darām," iespaidos dalās Ģirts Pinkovskis. "Pats process bija kaut kas jauns un kaut kas interesants, tas izrauj no ikdienas un darbiem. Kaut gan īstenībā visa dzīve ir viena daļa no teātra," spriež Mārtiņš Mikāls. Santa piebilst: "Mēģinājumos bija ļoti interesanti, kā režisors veido procesu. Pirmajā reizē viņš izlasīja mums lugas tekstu, pēc tam mēs pie galda sasēdusies lasījām tekstus. Un tad sākās mācīšanās."

"Katru nedēļu vienu reizi gājām un nopietni strādājām. Sākumā jau ķīķinājām, bet darišana bija nopietna. Ļoti liela nozīme arī režisoram – mums katram ļoti forši viņš mācēja pateikt, kā vajadzētu. Likās, ka visi cilvēki, kas iesaistījušies, dara ar lielu atbildības sajūtu," mēģinājumu procesu atceras Olga Niedola. Sastrādāties ar režisoru V. Siliņu bijis viegli, apliecina Dzintra Sokolovska. "Varis jau tāds ļoti demokrātisks. Man patika arī tēpi, ko viņš izvēlējās. Lomu izveidot arī palīdzēja – režisoram jau savs skatījums, aktieris tikai pakļaujas un dara, ko liek." Sanda Biļinska piebilst, ka ļoti patīcis režisora darbs, viņš mācējis pateikt, ko iedomāties – tā vieglāk iejuties tēlā.

Režisors nekliedz un nerājas

"Kā jau amatierteātri – darijām, kā mēs to domājam. Varis vienkārši ar redzējumu no malas mūs palabojā, kā būtu labāk, kādas intonācijas, kādas kustības vajadzētu. Viņš nekliedz un nerājas, vienkārši pastāsta, kā vajag. Mēs jau arī darām to pēc savas labākās sirdsapziņas, gribam, lai rezultāts visiem būtu patīkams," atceras Mārtiņš Mikāls.

Vārdbrālis Mārtiņš Zaremba neslēpj, ka viņam sākums nav bijis viegls. "Nevarēju iejusties lomā, teksti nesēdās, kustības nebija brīvas." Taču galu galā, tuvojoties izrādei, ar režisora palīdzību kļuvis arvien atraisītāks. Beigās viss bijis kā nākas, saņēmis atzinību no skatītājiem – varot redzēt, ka ir lomā iejuties pa īstam, ne tikai norunā tekstus.

Arī Olga atceras, ka nebūt tik vienkārši viss nav bijis. "Sēžot un no malas skatoties, jau varbūt liekas, ka es varētu labāk. Bet tādu striktu saimnieci diezgan grūti notēlot. Man sākumā likās, ka es jau tāda esmu un nebūs jātēlo. Bet, kad tiešām ir tā izrādē un tev jāieiet lomā, – nemaz nav tik viegli, bija bail, ka tas smaidis nepaveikš. Viegli nebija, bet iemācīties iemācījāmies, un sajūtas bija labas."

"Man pašam patika, tas bija kaut kas neparasts," par laiku, kad tapusi izrādē, stāsta Māris. Tekstu iemācīties nav bijis nemaz tik viegli, pat uz darbu ņēmis līdz, lai apgūtu to pienācīgi un laikā. Taču gandarījums par paveikto noslēgumā bijis liels.

Izrādē iesaistījušies arī vidējās paaudzes deju kolektīva "Duvzare" dalībnieki – ne vien kā aktieri, bet arī papildinājuši to ar deju priekšnesumiem, ko sagatavojuši Ingas Leives-Levites vadībā. "Izrādē galvenais ir režisors, Rigonda darbojas kā starpnieks. Nekādas konkurences mums nebija – es nebāzos režijā, viņš soļus nemācīja,"

smaida "Duvzares" vadītāja. Viņa apliecina, ka iesaistīšanās dramatiskā izrādē ir kaut kas cits, nekā nodejot koncertu: "Izrādē deju var izmantot atkārtoti, bija arī kaut kas jāsaisina, fragmenti jāizņem. Dejo-tājiem jāpiespēlē mizanscēnās, lai nav izrauts gabaliņš, bet organiski iekļautos izrādē." Ir gandarījums, ka visu izdevies veiksmīgi realizēt.

Visi vienoti dažādībā

Šāda vasaras projekta īpatnība ir tā, ka apvienojas aktieri ar dažādu pieredzi. Daļa iepriekš spēlējuši dramatiskajā kolektīvā, bet daudzi iesaistījušies tikai vienreizējā pasākumā. Oļegs kā amatieraktieris ar pieredzi atzīst, ka tas bijis kaut kas atšķirīgs no darbošanās kolektīvā, kur visi cits citu pazīst. Grūti paredzēt, vai te cilvēks improvizēs vai iemācīsies visu no galvas vārds vārdā. Līdzīgās domās arī Dzintra. Taču Edgars Sokolovskis par šo jautājumu daudz nav prātojis: "Kas tur sarežģīts – paši vien, vietējie, esam pazīstami! Nav tā, ka ar svešiem būtu jāspēlē." Toms Šilinis spriež, ka tas pat ir interesanti, ja apvienojas cilvēki ar dažādu pieredzi: "Lielas atšķirības no kolektīva nav, cilvēkiem tikai dažāda pieredze. Bija interesanti, ka ir dažādība. Bija labs režisors, viņš prata to apvienot."

Izjūtas izrādes dienā, kāpjot uz skatuves, atšķirušās – kāds baudījis procesu, cits pamatīgi satraucies. "Bail nebija. Man patīk būt uz skatuves. Līdzko man iedod mikrofonu, tas uzreiz iedod tādu enerģiju. Izrādes dienā mājās uztraukuma nebija, bet kad sagājām kopā un jūti – viens uztraucas, otrs uztraucas, tad tu sāc domāt, ka varbūt ir jāuztraucas līdzī, nosmej Santa. Vaicāts par satraukumu izrādes dienā, Mārtiņš Zaremba pasmaida: "Ir bijis lielāks satraukums. Varbūt mazliet pirmajā iznācienā, bet pēc tam jau viss aizgāja." Toties Māri, izrādei tuvojoties, piemēklējis lampu drudzi, taču atkāpties tādā brīdī vairs nevar – kas jādara, jādara. "Izgāju, paska-

tijos uz cilvēkiem, un viss aizgāja."

Sākumā nav domājis, ka uz izrādi ieradīsies tik daudz skatītāju, stāsta Oļegs. "Bet, kad sanāca, tad kā bija, tā bija..." Lampu drudzis tomēr ir katru reizi – esi ar pieredzi vai bez. "Pirms kāpšanas uz skatuves jānoskaņojas. Taču, kad ieej darbā, tad jau viss notiek."

Arī Olgai uztraukums bijis, kad sākuši pulcēties cilvēki. "No sākuma neskatījos cilvēkos, bet kaut kur pāri. Pēc tam var jau arī cilvēkos paskatīties, kad ieej lomā un nomierinies. Tas ir tavs darbs, un tas jāizdara ļoti labi – prātā ieslēdzas kaut kas tāds." "Uztraukums gan dikti nebija, jo visu laiku jau sanāk kaut ko līdzīgu darīt – darbs jau ir tāds, ka visu laiku ar cilvēkiem, ļaužu masām. Uztraukums vairāk bija par to, lai atcerētos tekstu un neaizmirstu kaut ko," piebilst Mārtiņš Mikāls. Atbildības sajūta izrādes dienā bijusi liela, neslēpj Toms, jo rēķinājies, ka cilvēku būs daudz. "Visi centās, pašam arī patika. Bija labi, bet labāk var vienmēr," viņš gan paškritiski piebilst.

Aktieri priecājas, ka par savu veikumu saņēmuši pozitīvas atsauksmes. "Bet tā jau ir ar katru darbu – gribas, lai citiem patīk, ja esi labi padarījis," secina Mārtiņš Zaremba.

Perfekta vasaras diena

Izrāde devusi ne vien gandarījumu, bet arī īpašu svētku sajūtu, kas piedien Jāņiem. "Kolosaļa diena! Perfekta diena! Laiks kā pasūtīts. Garantāvoklis pacilāts, viss tik skaisti un pārdomāti. Bija arī Jāņu sajūta," priecājas Sanda. "Ir riktīgi laba sajūta pēc tam. Ja pats sev grib dabūt tādu Līgo svētku sajūtu, jāspēlē teātris – pilnīgi droši," pārliecināta Rigonda. Šāds pasākums cilvēkiem patīk, dod īpašu noskaņu – jāuzvelk tautastērpi, jāuzliek vainagi. Arī pati bijusi tautastērpā, svētku sajūtu noķerusi, apliecina deju kolektīva vadītāja Inga. "Beidzot bija sajūta, ka ir Līgo, ir Jāņi. Tāda forša tā diena bija. Likās – svētki ir izdekušies. Laiks mūs lutināja, nebija mums *B plāna* – ko tad, ja līs lietus. Rezultāts, manuprāt, bija labs," secina Santa.

Taču daļai aktieru pirmajā vietā bijis pienākums. "Man bija izrādē, nebija Jāņi," ar smaidu atceras Dzintra. "Nožēlot es nenožēloju, bet labāk, ka tas ir vienu reizi. Tas ir stress." Arī Ģirts ir līdzīgās domās – izrādes diena saistās nevis ar svētkiem, bet ar pienākumu, ar atbildību par to, kas jāpadara.

No skatītājiem saņemtas labas atsauksmes. Nu jau tas varētu būt pasākums Priekulē, kuru visi gaida – ja nākamgad nenotiktu, cilvēkiem būtu vilšanās, pieļauj Inga. Lielākā daļa aktieru piekrīt, ka varētu piedalīties atkal, ja viņus aicinās. Darbu gan ikdienā ir daudz, regulāri apmeklēt dramatisko kolektīvu ne visi var atļauties, tādēļ šāds vienreizējs projekts esot tieši tas, kas vajadzīgs. "Vasaras projekts ir jāturpina. Man liekas, tas ir tik forši, ka Priekules centrīnā vasaras vidū, saulgrīžos, sanāk publika un tu vari viņus iepriecināt," rezumē Liēna.

Iluta Dreimane



28. septembrī Gramzdā notika Gramzdas ev. lūf. dievnama 450. dzimšanas dienas svinības. Skanēja garīdznieku uzrunas, apsveikumi no draudzības draudzēm, pašvaldības pārstāvjiem un novada ļaudīm. Koncertu sniedza Valsts Akadēmiskais koris "Latvija", diriģents Māris Širmais. Komponists Ēriks Ešenvalds pieteica skaņdarbus. Pēc koncerta tika demonstrēta Aizputes televīzijas veidotā īsfilma par Gramzdas baznīcas atdzimšanas vēsturi. Ar ovācijām tika sveikts draudzes priekšnieks Vāclavs Kadaģis, kurš no drupām atjaunojis dievnamu, kas stāvēja sagrauts 70 gadus un atgādināja garāmbraucējiem par kara postu.



14. oktobrī, spītējot lietum, tomēr atradās daudzi entuziasti, kuri aizsāka brīnišķīgu tradīciju un piedalījās Priekules novada tūrisma rallijā "Braul un priecājies!". Pasākumā piedalījās 13 ekipāžas, kuras veica daudzus kilometrus pa ceļiem un bezceļiem, lai vērotu dabu, pagastus, iedzīvotājus, kultūrvēsturisko mantojumu un izbaudītu jauku kopā būšanu. Atņēla viena no komandām – "Pirāti".

Foto – Dace Gailīte, Iluta Dreimane un no pasākuma arhīva.



20. septembrī pie Purmsātu speciālās internātpamatskolas tika iestādīti 100 dažādu sugu ozoli, kas būs skolas saimes dāvana Latvijas simtgadei. Purmsātu speciālā internātpamatskola Priekules novadā realizējusi Latvijas Pašvaldību savienības (LPS) 2017. gada projektu "Pašvaldību labie darbi parkos Latvijas simtgadei". Tā realizācijas gaitā atbilstoši skicei stādīts parks "Senču balss", līdz atpūtas zonai ziemeļu – dienvidu virzienā veidojot divas ozolu alejas, bet trešā aleja pusaplī ap dīķi savieno iepriekš minētās. Vēl ainavā ap dīķi iekļaujas ozolkoka soli un informācijas stends pie parka. Stādu un kokmateriālu iegāde finansēta LPS "Meža dienas" projekta ietvaros, parka stādīšana, solu un informācijas dēļa izgatavošana ir Purmsātu skolas skolēnu, skolotāju un darbinieku brīvprātīgais darbs.

Aicinājums

Mēs katrs mantojumā no savas ģimenes saņemam veselu vezumu ar stāstiem, priekšmetiem un citiem pagātnes lieciniekiem, kas paaudžu paaudzēs dzīvojuši un nodoti mantojumā pēctečiem. Tā arī mums Priekules novadā jāsaudzē un jākopj uzticētais mantojums, lai apzinātu, atcerētos un nodotu nākamajām paaudzēm šos vēstures notikumus.

Otrā pasaules kara laikā Priekules pievārtē notika asiņainas kaujas, kuru rezultātā dzīvība izdzīva daudziem – latviešiem, krieviem, lietuviešiem, ukraiņiem, armēņiem un citu tautību kaujiniekiem. Tāpēc Priekules novada muzejā, pie Brāļu kapiem, ir iecerēts par tā laika notikumiem izveidot jaunu ekspozīciju, kurā vairs nebūtu tikai sausi fakti par tā laika karadarbībām, militārajām akcijām, mirušajām personām.

Vēlamies izvietot jaunajā muzeja ekspozīcijā mūsu novada iedzīvotāju atmiņu liecības, lietišķos pierādījumus, fotogrāfijas, apģērbus, citas mantiskās liecības, atradumus par tiem tālajiem gadiem. Varam šīs pagātnes liecības gan izvietot muzeja vitrīnās, gan izveidot fotokopijas, oriģinālus atdotot iesniedzējiem.

Lai to paveiktu, lūdzam novada iedzīvotāju atsaucību šajā pasākumā, iesniedzot tā laika liecības: priekšmetus, fotogrāfijas, atmiņu stāstījumus u.c. Ceram uz iedzīvotāju – vecu un jaunu – atsaucību šajā pasākumā!

Ja vēlaties palīdzēt jaunās ekspozīcijas veidošanā, varat sazināties ar Litu Vēkasi, zvanot uz tālr. nr. 25619952 vai sūtīt e-pastu uz adresi krotresbiblioteka@priekulesnovads.lv vai krotresbiblioteka@inbox.lv, vai arī ar Daci Gailīti, zvanot uz tālr. nr. 26132442 vai sūtīt e-pastu turisms@priekulesnovads.lv.

Dace Gailīte, Priekules novada tūrisma organizatore

SOCIĀLĀ DIENESTA INFORMĀCIJA

Izmaiņas sociālo darbinieku iedzīvotāju pieņemšanā

Turpmāk sociālo darbu Kalētu pagastā veiks sociālā darbiniece Evita Dēzniece. Iedzīvotāju pieņemšana otrdienās un piektdienās plkst. 9.00 – 14.00. Telefona numuri – 29470883 vai 63461576.

Priekules pagasta ģimenes ar bērniem turpmāk pieņems Sociālā dienesta telpās Saules ielā 1, Priekulē, sociālā darbiniece ģimenēm ar bērniem Dace Putniņa, bet pieaugušas personas sociālā darbiniece Inese Krūza.

Iedzīvotāju pieņemšana pirmdienās un trešdienās plkst. 9.00 – 12.00 un plkst. 12.45 – 16.00.

Telefons – Dace Putniņa 28629984 vai 63497943. Telefons – Inese Krūza 26627451 vai 63497943.

Iespēja saņemt lietotus apģērbus

Priekules pilsētas un Priekules pagasta iedzīvotājiem ir iespēja saņemt lietotus apģērbus, apavus un

citas lietas Priekulē, Galvenā ielā 10 (dzīvokļa Nr. 1/2 telpās), katru trešdienu no plkst. 10 līdz 12 (blakus bijušajam zivju veikalam).

Informācija pa tālruni 26609076 (Mārīte Gertnere) vai pie Priekules pilsētas sociālajiem darbiniekiem.

Aicina uz Adventes laika pasākumu

Priekules novada Sociālais dienests un Bunkas kultūras nams aicina novada cilvēkus ar īpašām vajadzībām, viņu tuviniekus un atbalstītājus uz ikgadējo Adventes laika pasākumu **sestdien, 2. decembrī, plkst. 12 Bunkas kultūras namā.**

Par dalību pasākumā un transporta nepieciešamību pieteikšanās pie pagastu pārvalžu un Priekules pilsētas sociālajiem darbiniekiem:

Priekules pilsēta un Priekules pagasts: tel. 26627451 vai 28629984;

Gramzdas un Kalētu pagasts: tel. 29470883;

Bunkas pagasts 28397710;

Virgas pagasts 26605289.

Krotē paplašina pirmsskolas telpas

1. novembrī Krotas Kronvalda Ata pamatskolas pirmsskolas grupu piecgadnieki un sešgadnieki kopā ar skolotājām pārcēlās uz jaunām telpām. Turpmāk pašvaldībai piederošu divu dzīvokļu telpās daudzdzīvokļu mājā "Kurši" viņi varēs gan mācīties, gan rotaļāties, gan arī gulēt diendusu.

Pirmsskolas grupiņas pašlaik apmeklē 26 bērni, pastāsta Krotas Kronvalda Ata pamatskolas direktore Gita Spigere. Līdzšinējās telpās diendusā devās 12 bērni. "Problēma ir tā, ka viņiem nav, kur gulēt. Telpu nebija pietiekami, lai ieliktu vajadzīgo gultu skaitu. Krotenieki varēja aiziet mājās, tālāk dzīvojošos veda ar lielo autobusu mājās – tas bija gan praktiski neērti, gan ekonomiski neizdevīgi."

Nu mājās "Kurši" divos pašvaldības dzīvokļos, kas ilgstoši bija neapdzīvoti, ierīkotas pirmsskolas grupu telpas. Tajās iekārtotas piecgadīgo un sešgadīgo grupas, ko apmeklē 16 bērni. Līdz ar to skolā atbrīvojušies telpa, kur nu varēs gulēt mazākie bērni – trīsgadniekiem un četrgadniekiem arī būs vieta gan rotaļām, gan miegam.

Nu, kad telpu kļuvis vairāk,

Krotē varēs domāt par iespējām apmeklēt bērnudārzu arī pirms trīs gadu vecuma, pieļauj direktore. Viņa atgādina, ka ideja par papildtelpu iekārtošanu bijusi jau Mūžībā aizgājušajai skolas direktorei Inesei Vitolīnai un iepriekšējam Bunkas pagasta pārvaldes vadītājam Edgaram Dargužim. Tagad viņai pašai un jaunajai pagasta pārvaldniecei Patricijai Andersonai iznācis iesāktu projektu pabeigt līdz galam. Vasarā notikuši remontdarbi, kas finansēti no Bunkas pagasta pārvaldes budžeta, pastāsta P. Andersone. Būvniecības izmaksas 36 221 eiro bez PVN, šī bijusi darbu prioritāte pagastā.

Māmiņa Ingūna Vītola neslēpj gandarījumu par skaistajām un ērtajām telpām. Viņa pasmaidā, ka dēļ Valters priecājies – nu viņš ies baltajā skolā. Tas, ka bērns var pilnu dienu pavadīt bērnudārzā, strādājošiem vecākiem ir svarīgi, māmiņa atzīst. Arī skolotājas priecīgas par pārmaiņām. "Plašuma ziņā telpas nav lielākas, taču ir gaišas, ir jaunas mēbeles, bet galvenais – gulēšana. Bērni var palikt visu garo dienu, lai vecākiem nav problēmu, ka pus-



Foto – Iluta Dreimane

Bērni, vecāki un darbinieki gandarīti par izremontētajām telpām.

dienlaikā bērns jāsavāc. Pusčetros nu bērns var braukt mājās ar kopējo autobusu. Sākam pusē deviņos," pastāsta skolotāja Inese Bimane.

Iluta Dreimane

LAUKSAIMNIECĪBA

Latvijas Lauku konsultāciju un izglītības centra (LLKC) paziņojums

● **Ceturtdien, 23. novembrī, plkst. 11** Priekules kultūras namā (Peldu ielā 1, Priekulē) notiks bezmaksas informatīvais seminārs par digestāta pielietojumu lauksaimniecībā. Piedalīsies lektori no Latvijas Lauksaimniecības universitātes mācību un pētījumu saimniecības "Vecauce", SIA "Priekules BioEnergija". Semināru rīko SIA "Latvijas Lauku konsultāciju un izglītības centrs" Liepājas nodaļa sadarbībā ar Priekules novada pašvaldību. Iepriekšēja pieteikšanās nav nepieciešama. Laipni aicinām visus interesentus. Plašāka informācija ir pieejama Priekules novada mājaslapas sadaļā "Uzņēmējdarbība/Lauksaimniecība".

● Nicas novada domes Pieaugušo izglītības centrs sadarbībā ar SIA "Latvijas Lauku konsultāciju un izglītības centrs" (LLKC) Liepājas nodaļu rīko bezmaksas

informatīvo semināru "Aktuāla informācija mājražošanas uzsākšanai, darbībai un savstarpējas sadarbības veidošanai".

Seminārs notiks piektdien, 2017. gada 24. novembrī, plkst. 10 (ilgums aptuveni trīs stundas) Nicas novada domes Pieaugušo izglītības centrā (Bārtas ielā 6, Nīcā).

Seminārā (tikšanās) tiks pievērsta uzmanība:

● Aktuālai informācijai par likumdošanas nosacījumiem un uzraudzībai pārtikas ražošanai mājās apstākļos (Pārtikas un veterinārā dienesta Dienvidkurzemes pārvaldes pārstāvis).

● Mājražošanas uzsākšanai, darbības reģistrēšanai un finansējuma piesaistes iespējām (LLKC Liepājas nodaļas pārstāvis).

● Mājražotāju un mājamatnieku savstarpējās sadarbības iespējām un pozitīvai pieredzei Grobi-

ņas novadā (biedrības "Grobiņas Spēkavots" pārstāvis).

Lai varētu pēc iespējas labāk noorganizēt semināru, aicinām iepriekš pieteikties. To var izdarīt elektroniski aizpildot pieteikuma veidlapu saitē <https://goo.gl/forms/h06XaA7r6RXojVbv2> vai personiski sazinoties ar Nicas novada domes Pieaugušo izglītības metodiķi Kristīni Kopštāli (tāl. 29560068, e-pasts: kristine.kopstale@nica.lv) vai Alekseju Kačanovu (tāl. 27843096, e-pasts: aleksejs.kacanovs@llkc.lv).

Seminārs notiek Valsts lauku tīkla aktivitātes "Informatīvu un izglītojošu semināru organizēšana visā Latvijā" ietvaros ar LR Zemkopības ministrijas un Lauku atbalsta dienesta atbalstu.

Irina Gintere, SIA LLKC Priekules novada Lauku attīstības konsultante

Lauksaimniecības datu centrs (LDC) informē

● Pārskats par bišu saimēm ar atskaites datumu 01.11.2017. ir jāiesniedz līdz 30.11.2017. Plašāka informācija LDC mājaslapā: www.ldc.gov.lv.

Lauku atbalsta dienests (LAD) informē

● Līdz 7. decembrim turpinās pieteikumu pieņemšana atbalsta saņemšanai trīs investīciju atbalsta pasākumos "Atbalsts ieguldījumiem lauku saimniecībās", "Atbalsts ieguldījumiem pārstrādē" un "Atbalsts ieguldījumiem lauksaimniecības un mežsaimniecības infrastruktūras attīstībā".

Plašāka informācija ir lasāma LAD mājaslapā www.lad.gov.lv sadaļā sadaļā LAP INVESTĪCIJU PASĀKUMI 2014–2020.

● Atbalsts apdrošināšanas polišu iegādes izdevumu segšanai Pretendēt uz atbalstu apdrošināšanas polišu iegādes izdevumu segšanai var apdrošināšanasņēmējs, kas nodarbojas ar primāro lauksaimniecības produktu ražošanu.

Atbalstu var saņemt par apdrošināšanas polisēm, par kurām apdrošināšanas prēmija iemaksāta pilnā apmērā.

Atbalstu piešķir 50 procentu apmērā atbilstoši noslēgtajiem līgumiem starp apdrošināšanas sabiedrībām un apdrošināšanasņēmējiem.

Maksimālais atbalsts par šādiem apdrošināšanas objektiem:

● par vienu vienību (hektāru vai liellopa vienību) – ne vairāk kā 50 euro;

● par kartupeļiem un dārzeņiem – ne vairāk kā 71,14 euro par hektāru;

● par augļu kokiem un ogulājiem – ne vairāk kā 213,43 euro latu par hektāru.

Plašāka informācija LAD mājaslapā www.lad.gov.lv sadaļā ATBALSTA VEIDI – Valsts atbalsts – Apdrošināšana.

Irina Gintere,

SIA LLKC Priekules novada Lauku attīstības konsultante,

un

Vizma Garkalne,

Priekules pagasta Lauksaimniecības konsultante

SIA "Latvijas Lauku konsultāciju un izglītības centrs" Priekules novada Lauku attīstības konsultantes IRINAS GINTERES pieņemšanas laiki novembrī

Vieta	Laiks
Priekules novada pašvaldībā	Pirmdienās no plkst. 8.30 līdz 17.00 un piektdienās no plkst. 8.30 līdz 16.00 (izņemot pieņemšanas dienas pagastos)
Krotas bibliotēkā	21.11. no plkst. 9 līdz 11
Tadaiķu bibliotēkā	21.11. no plkst. 12 līdz 14.30
Bunkas pagasta pārvaldē	21.11. no plkst. 15 līdz 16.30
Kalētu bibliotēkā	22.11. no plkst. 9 līdz 12
Gramzdas pagasta pārvaldē	23.11. no plkst. 9 līdz 12
Paplaka, Virgas pagasta pārvaldē	24.11. no plkst. 9 līdz 11
Virgas bibliotēkā	24.11. no plkst. 12 līdz 13
Purmsātu bibliotēkā	24.11. no plkst. 14 līdz 15

Pieņemšanas laiki var mainīties. Pēc vajadzības ir iespējams vienoties par papildu pieņemšanas laikiem, iepriekš sazinoties pa tālr. 28310484.

Priekules ielu tirdzniecības laukuma informācija

Priekulē ielu tirdzniecības laukumā (Aizputes ielā 18, līdzās veikalam "Top!") divas reizes mēnesī notiek tirgus ar plašāku piedāvājumu klāstu. Novembrī plānotie tirgus datumi – 4. un 18. (sestdienās). Laipni aicinām apmeklēt un iepirkties!

Aicinām būt aktīviem visiem, kas vēlas pirkt un pārdot. Tirgotājiem iepriekšējā pieteikšanās nav nepieciešama. Tālrunis informācijai un priekšliku-

miem: 28310484 (Irina). Par turpmākajiem tirgus datumiem, lūdzu, sekotiet līdzi informācijai Priekules novada mājaslapā un Priekules novada pašvaldības informatīvajā izdevumā.

Irina Gintere, SIA LLKC Priekules novada Lauku attīstības konsultante

PROJEKTI

Atstumt vai atbalstīt?



IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ

Katrs cilvēks, katrs bērns ir ar savu stāstu, pieredzi, vajadzībām un iespējām. Tādi ir arī bērni ar funkcionāliem traucējumiem, bērni, kas dzīvo bērnu namos, un pieaugušie ar garīga rakstura traucējumiem, kā arī viņu ģimenes un piederīgie. Lai labāk izprastu tieši šo kurzemnieku vajadzības un veidotu iespējamo sabiedrībā balstītu sociālo pakalpojumu sistēmu reģiona pašvaldībās, šobrīd Kurzemē un arī citos reģionos ar Eiropas Sociālā fonda atbalstu norisinās vērienīgs darbs.

Pirmais solis projekta "Kurzeme visiem" ietvaros ir veikts. Ir apzināts to cilvēku skaits katrā pašvaldībā, kuriem būtu noderīgi un nepieciešami pakalpojumi. Tagad plānošanas reģiona

un SIA "SAFEGE Baltija" speciālisti, sadarbojoties ar reģiona pašvaldībām un nozares darbiniekiem, izvērtē esošo situāciju un meklē labākos risinājumus sociālo pakalpojumu attīstībai.

Visi bērni ir mūsu bērni

Pēc Veselības un darbaspēju ekspertīzes ārstu valsts komisijas (VDEĀK) datiem, 2017. gada janvārī Kurzemes reģionā bija 1176 bērni, kuriem noteikta invaliditāte, t.sk. 577 bērni ar redzes, dzirdes, kustību un psihiskiem traucējumiem.

Daļa no tiem dzīvo ģimenēs, bet ir arī bērni, kuru tuvinieki nevar parūpēties par viņu labklājību dažādu iemeslu dēļ, piemēram, atkarības, vardarbība, pamešana novārtā un bērna vai vecāku veselības

traucējumi, tāpēc viņi dzīvo aprūpes iestādēs. Kurzemes reģionā ir pieci bērnu nami jeb bērnu sociālās aprūpes centri, kuros 2017. gada janvārī sociālos pakalpojumus saņēma 157 bērni. Tas nepārprotami norāda uz nepieciešamību būtiski palielināt pašvaldībā ģimenēm sniedzamā atbalsta apjomu un daudzveidību, lai samazinātu risku bērniem nonākt institūcijās.

Atbalstīt, nevis atstumt

Pēc Slimību profilakses un kontroles centra datiem, Latvijā uzskaitē ar dažādiem psihiskiem un uzvedības traucējumiem ir gandrīz 86 tūkstoši cilvēku, no tiem Kurzemē – 12 437. Jāatzīmē, ka pēc VDEĀK datiem šī gada sākumā Kurzemē tikai 3133 personām ar psihiskiem un uzvedības traucējumiem bija noteikta invaliditāte, no tiem 522 cilvēkiem – 1. invaliditātes grupa, bet 2356 cilvēkiem – 2. invaliditātes grupa.

Savukārt Valsts sociālās aprūpes centrā (VSAC) "Kurzeme" un tā sešās filiālēs 2017. gada aprīlī dzīvoja 738 pieaugušie un bērni. Daudzi no tiem varētu dzīvot sabiedrībā, ja tiktu radīti tam piemēroti apstākļi un atbalsta sistēma dzīves vietā.

Viena formula neder visiem

Šobrīd Kurzemē notiek individuāla vajadzību izvērtēšana 348 pilngadīgām personām ar garīga rakstura traucējumiem. Līdz aprīlim tika izvērtētas sociālo pakalpojumu vajadzības 277 bērniem ar funkcionāliem traucējumiem un 126 bērniem, kas dzīvo bērnu namos. Šo izvērtējumu rezultāti tiks ņemti vērā, izstrādājot iestāžu reorganizācijas plānus un deinstytucionalizācijas plānu sabiedrībā balstītu sociālo pakalpojumu sniegšanai pašvaldībās Kurzemē.

Situācija katrā Kurzemes pašvaldībā atšķiras. Ir pašvaldības, kurās ir tikai daži bērni ar funkcionāliem traucējumiem vai pieaugušie ar garīga rakstura traucējumiem, kam nepieciešams atbalsts, taču ir tādas (piemēram, Liepāja, Ventspils, Talsu un Saldus novads), kurās ir jārod risinājumi vairākiem desmitiem bērnu un pieaugušo. Tas prasa mērķtiecīgu visu iesaistīto pušu darbu. Ir jāpadomā par nepieciešamajiem speciālistiem, infrastruktūru, iespējām sadarboties ar nevalstiskajām organizācijām un iedzīvotāju attieksmes maiņu pret šiem kurzemniekiem.

Kādā pašvaldībā piemērotākais risinājums būs dienas centri, grupu

dzīvokļi, atbalsts audžuģimenēm un aizbildņiem, citās – aprūpe mājās vai atbalsts uzņēmējiem, kas nodarbinātu personas ar garīga rakstura traucējumiem vai cits variants. Iesaistītie "SAFEGE Baltija" speciālisti rūpīgi pārdomā un izvērtē gan katram cilvēkam nepieciešamo, gan meklē tieši katrai pašvaldībai un tās iedzīvotājiem piemērotāko sociālo pakalpojumu modeli.

Vasaras otrajā pusē pārrunāsim, vai piedāvātās idejas ir īstenojamas un atbilstošas. Notiks sabiedriskās apspriedes Kuldīgā, Ventspilī un Liepājā, kuru laikā uzklusīsim jūsu viedokli, lai kopīgi rastu labākos risinājumus.

UZZIŅAI

Projekts "Kurzeme visiem" tiek īstenots līdz 2022. gadam kā daļa no Latvijā notiekošā deinstytucionalizācijas procesa, kura mērķis ir ilgtermiņā radīt tādu sociālo pakalpojumu un atbalsta sistēmu, kas sniedz sabiedrībā balstītus pakalpojumus un maksimāli samazina ilgstošas sociālās aprūpes institūcijās esošo personu, tostarp bērnu, skaitu. Vairāk: www.kurzemevisiem.lv.

Informāciju sagatavoja SIA "SAFEGE BALTIJA"

Ar skatu nākotnē

Noslēdzies piektais Priekules novada pašvaldības projektu konkurss. 27. oktobrī svinīgā pasākumā projektu īstenotāji iepazīstināja ar paveikto, kā arī saņēma pateicību par ieguldīto darbu.

2017. gadā Priekules novada pašvaldības projektu konkursā tika saņemti astoņi pieteikumi, un visi arī guva finansiālo atbalstu. Projekti tika īstenoti laikā no jūnija līdz septembrim.

Pieredze un uzdrīkstēšanās

Tradicionāli aktīvākā projektu rakstītāja bijusi Zenta Svava – viņas vadībā īstenoti trīs projekti. Sākumā nemaz šogad neesot domājusi piedalīties, taču tad uzzībējusi "dzirkstele", un viss noticis. "Ja nemācēs paņemt naudu, tad nedos nemaz vairs," viņa nosmej, atsaucoties uz Priekules novada pašvaldības komisijas sadarbībai ar nevalstiskajām organizācijām vadītāja mācītāja Mārča Ziverta uzrunu noslēguma pasākumā. "Māksla ir dārga. Bet, ja ir atbalsts un maksa ir simboliska, tiek doti materiāli, tad cilvēks var radoši darboties un izpausties." Projekti ļauj arī biedrības "Saspraude" dalībniekiem gūt jaunu pieredzi un iespārdus, tāpat pamazām top tautastērpi, ieguvumus uzskaita projektu vadītāja. Viņa nesūdzas, ka pieteikumu rakstīšanas procedūra būtu pārāk sarežģīta, vairāk esot jāiespringst, rakstot atskaites – tām jātop ātri, jābūt diezgan detalizētām.

Pirmo reizi projekta pieteikumu uzrakstījusi uzņēmēja Svetlana Marksa. Viņa atklāj, ka domājusi par to jau gadu iepriekš, taču nav sadūšojusies. Bet šogad, izjūtot atbalstu no vietējiem iedzīvotājiem



Pašvaldības projektu koordinators Guntars Jankus (no labās) un projektu īstenotāji Mārcis Ziverts, Zenta Svava, Svetlana Marksa, Gīta Spīgere, Dzidra Šterna, Sarmīte Paulauska un Guntis Eņģelis.

Kalneniekos, saņēmusies spert šo soli un izrādījies, ka tas nemaz nav tik sarežģīti. "Mums to vajadzēja, lai labāk dzīvotu, skaistāk dzīvotu," viņa pārliecināta. Projekta gaitā labiekārtots ciemata bērnu laukums. Tā kā bijusi iesācēja projektu rakstīšanā, nedaudz vajadzējis lūgt palīdzību šai lietā. Taču nu gūta pieredze, tādēļ gribot turpināt uzsāktu.

Iziet no mājām un mācīties

Pēc projektu konkursa noslēguma turpat Priekules kultūras namā sadarbībā ar Kurzemes nevalstisko organizāciju (NVO) atbalsta centru notika NVO pārstāvju tikšanās, kuras laikā varēja uzzināt noderīgu informāciju par jomas aktualitātēm, iepazīt viesus no citu novadu organizācijām, kā arī apmainīties idejām un lepoties par padarītajiem darbiem. Kā brīvprātīgā Kurzemes NVO atbalsta cen-

trā Kuldīgā darbojas Ulla Perkune. Arī viņa bija ieradusies uz tikšanos un iepazīna priekulnieku veikumu. Jaunieta neslēpa sajūsmu par redzēto un dzirdēto. "Es sēdēju un smaidīju, un māju ar galvu – tik forši cilvēki, tik forši projekti! Ļoti iedvesmojoši. Ļoti labi, ka cilvēki darbojas, katrs ir ar savu dzirkstelīti un interesi. Ar bērniem tā darboties baznīcā – kaut ko tādu es vispār redzu pirmo reizi! Arī "Tēvi un dēli" – tik foršs pasākums!" Kuldīzniece arī atzinīgi izsakās par iespēju tikties NVO dalībniekiem. "Mēs izejam no mājām, satiekam cits citu, varam mācīties, iedvesmoties, sadarboties. Man liekas, vispār biedrībās darbojas cilvēki, kuriem ir pašmotivācija un dzirkstelīte, aizraušānās."

Nospraust jaunus mērķus

Pasākuma dalībniekus ar uzrunu iedvesmoja M. Ziverts, kurš

pats aktīvi līdzdarbojas projektu īstenošanā. "Nospraudiet jaunus mērķus! Pārdomājiet, kas būtu tā istā vajadzība, gan domājot par jaunatni, gan domājot uz senioru pusi, gan domājot, iespējams, par to, kā radīt jaunas darbavietas vai idejas, ko īstenot. Pašvaldība dod – mums ir jāprot paņemt un ieguldīt tajā istajā vajadzībā."

Gandarījumu par paveikto pauž Priekules novada pašvaldības domes priekšsēdētāja Vija Jablonska: "Saku visiem cilvēkiem paldies, kas uzdrīkstas, kas uzņemas to darīt un kas realizē projektus. Tas, ka sabiedrība aktivizējas, grib kaut ko mainīt un darīt labāku, jaukāku mūsu novada iedzīvotājiem, ir tikai apsveicami." Viņa pārliecināta, ka pašvaldības projektu konkursi ir viena no iespējām, kā uzkrāt pieredzi, lai vēlāk veiksmīgi startētu arī plašāka mēroga konkursos. Turklāt esot spersama doma par to, ka nākotnē, iespējams, daļu no pašvaldības ieguldījuma varētu novirzīt

uzņēmējdarbības projektiem. Tas ļautu jauniem cilvēkiem, kuri dzīvo Priekules novadā, realizēt nelielus biznesa plānus.

Iluta Dreimane

UZZIŅAI

● 2017. gadā īstenotie projekti:

"Rokdarbnīca rullē", "Attīstībai un izaugsmei", "Mācāmies un darām!" – visiem vadītāja Zenta Svava; "Cilvēciskos mīnusos Dievs pārvērš plusos" – vad. Sarmīte Paulauska; "Bērnu laukuma papildināšana Kalnenieku ciemā" – vad. Svetlana Marksa; "Tēvi un dēli 2017" – vad. Līga Svava; "Es būšu speciālists!" – vad. Gīta Spīgere; "Radošās darbnīcas "Novada dārgumu meklētāji"" – vad. Kristīna Lieģeniece.

● No pieejamā Priekules novada pašvaldības līdzfinansējuma 9000 eiro apmērā šogad **projektiem piešķirti 6342,42 eiro.**

“Visiem pāriem ir dzirkstelīte acīs”

“Fotografēšana ir mans darbs un hobijs – viss vienā,” apgalvo Kitija Karazina. Viņas pirmo personalizēti “Ar tevi es kļūstu par sevi...” visu oktobri varēja aplūkot Priekules kultūras namā. “Priekulē man daudz dažādas pirmās reizes bijušas, jo esmu te dzimusi, augusi, skolā gājusi. Tas arī ir forši, ka mana pirmā izstāde ir Priekulē,” pasmaida jaunā sieviete.

Meklē īstus smaidus

Izstādei izraudzītas 24 kāzu fotogrāfijas – atbilstoši gan zāles izmēram, gan cilvēka uztveres spējām, pastāsta Kitija. Taču atlase bijusi ārkārtīgi grūta – vajadzējis pārcilāt vairāk nekā 6000 fotogrāfiju, lai izraudzītos šos divus duos. “Vispirms bija nosaukums, un tad atlasīju bildes. Man liekas – tā arī jādara, jo bilžu ir tik daudz, ka būtu ļoti grūti izdarīt otrādi. Nebija viegli. Bija svarīgi, lai pāri ir tikai divatā, kas atbilst izstādes nosaukumam. Tā kā es pati esmu pozitīva un smaidīga, ķiķīnu vienmēr, gribējās, lai bildēs arī ir tas pozitīvisms, istie smaidi. Tā es mēģināju atlasīt bil-

des, kuras mani uzrunāja.”

Interese par foto meitenei bijusi kopš agras bērnības – mammas brālis fotogrāfs, un viņai patika skatīties bildes. Toreiz fotogrāfam vajadzēja pašam tās attīstīt no filmiņām. Pērn Kitijas draudzenes mamma atgādinājusi vidusskolas laika izteikumu, ka meitene gribētu būt fotogrāfe, bet negrib strādāt ar analogo aparātu – lai nevajadzētu attīstīt filmas. “Un te, re, ku, es esmu – ar digitālo kameru, un fotogrāfiju. Nopietni aizrāvos ar foto un pirmo kameru nopirku 2011. gadā, kad vēl dzīvoju Īrijā. Kad 2014. gadā atgriezos Latvijā, sāku profesionāli ar to nodarboties – tikai ar foto, cita darba man nav bijis.”

“Spēlējās” ar kameru

Īrijā fotografēšana pārsvarā bijusi kā vaļasprieks brīvā laikā, pašmācības ceļā eksperimentējusi un “spēlējusies” ar kameru, pirmā modele – māsiņa. Pēc tam, kad sociālajās vietnēs publicējusi viņas fotoportretus, uzreiz jau pieteikušies klienti, kuri bijuši gatavi mak-

sāt par Kitijas fotopakalpojumiem. Nospriedusi – kālab nē? Iespēja jāizmanto, ja reiz var nopelnīt ar darbu, kas pašai ļoti patīk. “Trīsdesmit pirmā dzimšanas diena 19. aprīlī bija mana pēdējā darba diena Īrijā. Atgriežoties Latvijā, bija svarīgi strādāt pašai sev un darīt to, kas man patiešām patīk.”

Vēl laikā, kad dzīvojusi Īrijā, paspējusi dažiem pāriem Latvijā būt par kāzu fotogrāfi. Atgriežoties mājās, uz vasaru bijušas jau kādas trīs kāzas aizrunātas. Tad arvien vairāk sākusi bildēt publiskos pasākumus Liepājā, lai parādītu “es te esmu”. Bilde ievietojusi interneta profilos *facebook.com*, *draugiem.lv*. “Es nevienam citam par savu reklāmu nemaksāju – visu pati darīju, no mutes mutē cilvēki uzzināja, pamanīja kāzās,” smaida Kitija. Viņai ir augstākā juridiskā izglītība – tai ar mākslu maz sakara. Taču skolas gados ļoti aizraušas dažādas ar mākslu saistītas lietas. “Man bija trīs varianti, kur iet mācīties: vai nu uz policijas skolu, vai par dizaineri, vai ārsti. Sanāca, ka aizgāju uz policiju. Paralēli strādājot, izmācījos



Kitija Karazina Priekulē iekārto savu pirmo foto personalizēti.

Foto – Iluta Dreimane

juristos. Bet pēc desmit gadiem atgriezies pie mākslas.”

Grib iet savu ceļu

Īpaši mācījusies fotomākslu gan Kitija neesot. Viņa atklāj, ka tas tāpēc, lai neietekmētos no kāda cita un saglabātu savu unikālo rokrakstu. “Gribot negribot mācekļi pārņem skolotāju stilu. Man svarīgi, lai būtu sava pieeja, savs stils,” viņa uzsver. “Es esmu cilvēku fotogrāfe. Es nemāku nobildēt dabas skatus tā, kā es tos redzu. Man liekas, ka bildēs vairs nav tās *garšas* dabas skatiem. Ar cilvēkiem – ja es redzu viņus skaisti, tad arī māku skaisti nobildēt.” Kitija piekrīt uzskatam, ka ne kurš katrs var būt kāzu fotogrāfs. “Jāmak strādāt ar cilvēkiem, jāmak viņus atbrīvot, nedrīkst baidīties no publiskas runāšanas – tur visi cilvēki skatās uz tevi. Ja gribi strādāt ar cilvēkiem, tad nedrīkst no tādām lietām baidīties. Ar mani ir tā – es pasaku, ko es gribu redzēt bildē, un saku priekšā: izdari to, izdari šito. Bet viņi to dara paši. Un es tad meklēju to īsto leņķi, kā nobildēt, lai tas izskatās skaisti.”

Oficiālajā kāzu ceremonijā mākslas ir mazāk, viņa nenoliedz. “Tur es varu pateikt, kā pagriezies, kur paskatīties, pateikt kaut ko smieklīgu, lai būtu dabīgs smaidis. Māksliņai vajag laiku, tur jāstrādā ar cilvēku. Vislielākā māksla ir tad, kad mēs esam trijātā – līgava, līgavainis un es. Tad lēnām, prātīgi kādu stundiņu darbojamies un nonākam pie dabīgajām, smukajām, nepiespiestajām bildēm.”

Pirms kāzām Kitija tiekas ar pāri, izrunā vēlmes. Taču pašai esot svarīga arī šī pēdējā daļa. “Man ir svarīgi, lai būtu tā māksliņa, es nevaru tikai iet un taisīt reportāžas bildes, tas nav man. Man gribas ielikt arī kādu artavu no sevis bildēs, lai tās būtu interesantas arī man, ne tikai klientam. Ja klientam tas nav vajadzīgs – nu, tad ir daudz citu fotogrāfu, kurus viņš var izvēlēties. Bet mani jau izvēlas pēc bildēm, kuras es reklamēju, un cilvēki jau zina, ko var dabūt.”

Skūpstās katrs savādāk

Ir standarta pozas, kad jāsaka – uzliec roku tur, paskaties tā, pagriezies šitā, nenoliedz fotogrāfe. “Bet katrs pāris uztaisa pozas par savējo. Visus pārus nekad vienādi nevar nobildēt, arī skūpstās katrs pāris savādāk. Nav vienādu bilžu – ir līdzīgas, bet vienādu nav. Visiem pāriem ir dzirkstelīte acīs. Pat vecāki pāri, kas otrreiz precas, – arī viņiem ir tā dzirkstele acīs,” smaida Kitija. Viņa atzīst, ka cenšas izdarīt maksimāli tā, lai pāriem kāzu laikā būtu pēc iespējas ērtāk. Bet ja abi gatavi kam trakulīgākam un atraktīvākam, tad kāpēc nē – varot arī ko neierastāku. “Bet pāri parasti nav fotogrāfējušies tik bieži, lai viņi varētu ierosināt ko savādāku, nekā es jau esmu fotografējusi. Parasti ir tā, ka kopē mazliet – esam redzējuši tā, arī ko tādu gribam. Tādas trakas lietas pagaidām vēl nav bijušas,” secina fotogrāfe. Netradicionālākas līgavu kleitas, nevis ierasti baltās, – tā bijusi līdz šim lielākā atkāpe no tradīcijas. Parasti fotoaparāts ir kā robežšķirtnis, kas ļauj ieturēt zināmu emocionālu distanci svinību laikā. “Bet emocijas ir. Ir bijušas kāzas, kur es fotogrāfe, un asaras birst arī man pašai.”

Par kritiku un konkurenci kāzu fotogrāfe īpaši nesatraucoties. “Es nevēlēju, ko dara un kā strādā citi fotogrāfi, lai neietekmētos, lai būtu man pašai savs ceļš un stils, kā es strādāju. No savas puses es nejutu, ka man trūktu klientu, ka, pateicoties citiem fotogrāfiem, ietu sliktāk vai labāk. Es eju savu ceļu.” Kad reiz būs kāzas pašai, gribētos, lai tās iemūžina cilvēks, kas zina, ko dara. “Lai man nav jādara darbs viņa vietā,” smeļ Kitija. “Nevaru tagad pateikt konkrētu fotogrāfu, kuram es uzticētu savu lielo dienu. Bet noteikti zinu, ka gribētu videogrāfu, varbūt pat varētu iztikt bez fotosesijas. Man patīk redzēt cilvēkus un pašai sevi kustībā. Nevis tikai iemūžināt mirkli, kad es smaidu, bet redzēt bišķiņ ilgāk to procesu.”

Iluta Dreimane



SPORTS

Kalētnieki startē sacensībās Čehijā

Priekules novada sportisti no Kalētiem no 10. līdz 14. septembrim piedalījās "European kids athletics games" sacensībās Čehijā. Pilsētā Brno startēja Ričards Daniels Tomass un Daniels Grīnbergs, kopā ar jauniešiem sportistiem bija arī viņu treneris Ģirts Ločmelis.

Iespēja startēt Čehijā radās sadarbībā ar Latvijas šķēpa mešanas klubu, no kā tika saņemts piedāvājums sportistiem un trenerim doties uz šīm sacensībām. Pavisam uz sacensībām Čehijā bija ieradušies vairāk nekā 1400 sportisti no piecpadsmit valstīm: Latvijas, Igaunijas, Čehijas, Slovākijas, Slovēnijas, Austrijas, Vācijas, Ungārijas, Ukrainas, Maltas, Spānijas, Bulgārijas, Itālijas, Krievijas, Moldovas.

Danielam un Ričardam šī bija lieliska iespēja piedalīties līdz šim augstākā līmeņa kvalitatīvās sacensībās ļoti labā stadionā. Jauniešiem tas bija pārbaudījums arī psiholoģiskā un emocionālā ziņā. Kalētu jaunajiem sportistiem sacensībās bija augsti sasniegumi. Ričardam Danielam Tomasam 7. vieta šķēpa mešanā (40,07 metri) un izcils rezultāts lodes grūšanā – personīgais rekords 11,68 metri, kas rezultātā deva augsto 4. vietu. Danielam Grīnbergam ar personīgo rekordu 60,04 metri 10. vieta bumbiņas mešanā.

Rezumējot var teikt, ka aizvadīts ļoti labs, emociju pilns brauciens, kas devis jaunu pieredzi.

Ģirts Ločmelis, treneris



Ričards Daniels Tomass, treneris Ģirts Ločmelis un Daniels Grīnbergs stadionā Brno.

Aktīvi aizvada Olimpisko dienu



Jaunieši sporto Kalētu Priedienā.



Foto no pašākuma arhīva

22. septembrī Priekules novada daudzfunkcionālajā sporta hallē visu novada skolu pārstāvji pulcējās uz Olimpiskās dienas vingrojuma kompleksu. Pirms vingrojuma atskaņoja olimpisko himnu un pacēla olimpisko karogu. Svētku uzrunu teica Priekules novada domes priekšsēdētājas vietnieks Ainars Cīrulis. Viņš sveica visas skolas un novēlēja veiksmīgu sporta dienu katrā skolā. Kalētu pamatskolas sporta diena notika Kalētu Priedienā ar devīzi "Vingro svaigā gaisā!". Kalētnieki bija izveidojuši astoņas komandas, kuras sacentās daudz un dažādās prasmēs un iemaņās: mēģināja atpazīt sportistus, pildīt dažādus uzdevumus, pārbaudīt angļu valodas zināšanas saistībā ar sportu un arī veidot bildes. Visas komandas cīnījās kā prata, lai sasniegtu labu kopējo rezultātu. Gribru pateikt paldies visiem komandu kapteiņiem, kuri uzņēmās atbildību par savu komandu. Liels paldies 7. klases skolēniem, kuri pildīja tiesneša pienākumus un palīdzēja man novadīt šo dienu!

Sporta skolotājs Ģirts Ločmelis

Cīnās Priekules telpu futbolisti

Septembra nedēļu nogalēs Priekules telpu futbolisti piedalījās "Nicas kauss 2017" telpu futbola turnīrā, kurā piedalījās 8 komandas no Liepājas puses. Komandas bija sadalītas divās apakšgrupās. "Priekule" spēlēja vienā grupā ar "Medzi", "Liepājas papīru" un "Blue Shock Race" komandām. Apakšgrupā ieņēma otro vietu, kur izcīnījām divas uzvaras un zaudējām "Medzes" komandai.

Pusfinālā tikāmies ar mājiniekiem "Nicas" komandu, kas bija uzvarējusi A apakšgrupā. Par spīti skaļajam fanu atbalstam mājiniekiem, aizvadījām ļoti labu spēli, kur pretiniekiem neatstājām daudz variāntu, un uzvarējām ar 5:0.

Finālā pretī stājās spēcīgā "EKO Kurzemes" komanda. Dīemžēl šajā spēlē savainojumu dēļ nevarēja palīdzēt trīs svarīgi spēlētāji – Nils Sitenkovs, Arturs Vašķis un Kārlis Tiškus. Fināls izvērtās ļoti interesants, kur "EKO" divreiz izvirzījās vadībā, bet abas



PRIEKULES KOMANDAS SASTĀVS:

Emīls Rubezis, Arnis Kvietkauskis (1 vārti), Kārlis Tiškus (1 vārti), Arturs Stauga (2 vārti), Dāvis Dāvids Spēks, Ainars Mikāls, Markuss Dzintars, Arturs Vašķis (2 vārti), Arturs Blumbergs (1 vārti), Nils Sitenkovs (18 vārti), Jānis Krautmanis (5 vārti) un Helvijs Bernāts.

reizes "Priekule" rezultātu izlīdzināja. Abas reizes precīzs bija Jānis Krautmanis. Otrā puslaika vidū Arturs Blumbergs pretuzbrukumā izvirzīja "Priekuli" vadībā ar 3:2. Spēles beigās pretinieki nomainīja vārtsargu pret piekto laukuma

spēlētāju un iespieda "Priekuli" savā laukuma pusē, bet ļoti labi aizsargājāmies un vienā no epizodēm kapteinis Arnis Kvietkauskis pārķēra bumbu un raidīja to tukšos vārtos – 4:2. Jāspēlēt vēl bija nepilna minūte, "EKO" metās uz

priekšu un jau pēc īsa brīža rezultātu samazināja līdz minimumam 4:3. Pēdējās sekundes bija īpaši spraigas, jo komandu no vārtu zaudējuma glāba Emīls Rubezis un pēdējā sekundē arī vārtu pārlīktnis. "Priekule" ieguva pirmo

"Nicas kausu" telpu futbolā.

Par turnīra vērtīgāko un rezultatīvāko spēlētāju atzina priekulnieku Nilu Sitenkovu, kurš četrās spēlēs guva 18 vārtus.

Raitis Feldmanis

VALSTS SVĒTKI PRIEKULES NOVADĀ

Bunkas pagastā

17. novembrī plkst. 19 Bunkas kultūras namā Latvijas dzimšanas dienas svinīgais pasākums. Ap pulksten 20.30 Liepājas Tautas mākslas un kultūras centra vokālā ansambļa "Šokolāde" koncerts; **plkst. 22** svētku balle kopā ar apvienību "Duts", ieeja 3 eiro (līdzī jāņem *groziņš*).

Gramzdas pagastā

17. novembrī plkst. 18 Gramzdas tautas namā Latvijas Republikas proklamēšanas 99. gadadienai veltīts svētku sarīkojums: īsfilma "Gramzda 2017", Priekules novada apbalvojumu pasniegšana un apsveikumi. Īpašu svētku koncertprogrammu sniegs Liepājas teātra aktieri Viktor Ellers un Agnese Jēkabsons ar pavadošo grupu. Pēc sarīkojuma svētku ugunošana.

Priekulē

18. novembrī plkst. 13 Priekules ev. lut. baznīcā svētku dievkalpojums Latvijai.

18. novembrī plkst. 15 Priekules kultūras namā koncertsarīkojums "Priekules novads Latvijai". Dokumentālā filma par gada notikumiem Priekules novadā, augstāko apbalvojumu pasniegšana, konkursa "Par sakoptu Priekules novadu" laureātu apbalvošana. Dziedās un spēlēs Priekules bērni un jaunieši, Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas "Melngaišskolas bigbends"

(diriģents - Jānis Ivuškāns);

plkst. 17.45 lāpu gājiens (no veikala "Gaisma");

plkst. 18 pie pils tornīša patriotisma mirklis "Iededz savu gaismu Latvijai!", svētku salūts;

plkst. 19.30 kultūras namā kantrimūzikas grupas "Klaidonis" koncerts.

Kalētu pagastā

17. novembrī plkst. 18 Kalētu tautas namā Valsts svētku pasākums "Te ir mana Dzimtene". Svinīgajā daļā tiks sumināti pagasta ļaudis. Koncerts kopā ar mūziķi Guntaru Raču un draugiem. Vakarā svētku balle, spēlēs grupa "Čirkainie" (ieeja 3 eiro).

18. novembrī plkst. 17 skolas parkā svētbriģis, sveču iedegšana, ugunskurs.

Virgas pagastā

17. novembrī plkst. 18 Virgas pamatskolas aktu zālē muzikāli patriotisks dzejas uzvedums "Paauklē, saulīte, manu zemi!" kopā ar aktrisi un dzejnieci Kristīni Dinu Bitēnu un komponistu Atvaru Sirmo.

Sveiciens un pateicības pagasta cilvēkiem. (Transportu uz pasākumu, lūdzu, pieteikt, zvanot Elīnai pa telefona numuru 25618600.)

Plkst. 22 Virgas tradīciju namā balle kopā ar grupu "Ļoti labs iemesls", ieejas maksa 2 eiro.

AFIŠA

Bunkas pagastā

7., 14., 21., 28. novembrī no pulksten 11 līdz 12 vingrošana senioriem.

Katru piektdienu visu novembri (izņemot 17. nov.) un decembri no pulksten 15 līdz 16 – hip-hop deju nodarbības; no pulksten 16 līdz 17 – bērnu un pieaugušo apvienotā kolektīva nodarbības.

2. decembrī pulksten 12 kultūras namā Priekules novada iedzīvotāju ar īpašām vajadzībām un viņu līdzcilvēku ikgadējais Ziemassvētku pasākums ar rūķi un Lieģu lauku kapelu "Luste".

9. decembrī Bunkas kultūras namā Priekules novada pateicības balle.

16. decembrī pulksten 12 kultūras namā Priekules novada senioru ikgadējais Ziemassvētku pasākums ar dāvanu un gardumu tirdziņu, koncertu un svētku baļļu. Dalības maksa 1 eiro, līdzī jāņem *groziņš* ar cienastu.

25. decembrī kultūras namā Ziemassvētku balle kopā ar grupu "Sienāži", ieeja – 3 eiro.

Gramzdas pagastā

14. novembrī pulksten 16 "Gramzdas bibliotēkas lasītāju klubiņš". Aicināts ikviens, kam patīk lasīt un dalīties savās pārdomās par izlasīto.

24. novembrī pulksten 19 Gramzdas tautas namā "Trīsarpu atraitnes". Luģas varoņu tēlos iejutīsies un dziesmas izdziedās Vaiņodes amatiereteātra "Kuratieši" aktieri. Ieeja bez maksas.

PATEICĪBA

Sirsniņš paldies ģimenes ārstei Daigai Leimanei par sapratni un līdzjūtību, māsiņām un sanitāritēm par iejūtību, Aleksandru Freimani aprūpējot. Lai jums pietiek spēka un izturības arī turpmāk! Paldies!

Ūdru ģimene

Kalētu pagastā

30. novembrī pulksten 18 Kalētu tautas namā Andrejdienas pasākums kopā ar Kalētu senioru kopas sagatavotajām dziesmām un teātra skeča izrādi "Muļķe sirds".

6. decembrī pulksten 15.15 lielās pagasta eglēs iedegšana.

Priekulē

11. novembrī pulksten 18 Priekules kultūras nama amatiereteātra izrāde "Upe nesa ozoliņu" (Valdis Rūmnieks, Andrejs Migla) – veltījums aktiera Andra Retējuma 70 dzīves un 50 skatuves gadu jubilejā. Režisore Ināra Kalnarāja. Ieeja 1 eiro.

16. novembrī pulksten 18 Priekules Mūzikas un mākslas skolā koncerts "Ceļojums mūzikas pasaulē". Uztāsies Daugavpils Universitātes docents, pianists Ģlebs Beļajevs. Koncerta programmā: F. Šūberta, F. Lista, M. Zariņa, M. Kamačo, Š. Balejē, D. Hisaiši, N. Kapustina, G. Beļajeva skaņdarbi. Ieeja – brīva.

Līdz 28. novembrim Priekules kultūras namā mākslinieces Anitras Bērziņas personalizēta "Kustība". Tikšanās ar mākslinieci 28. novembrī pulksten 16, ar iespēju piedalīties meistarklasē.

30. novembrī pulksten 18 Priekules Mūzikas un mākslas skolā jaunāko klašu koncerts un izstāde, kā arī vecāku sapulce.

2. decembrī no pulksten 15 Priekules kultūras namā rūķu radošās darbnīcas; pulksten 17 ziemas jampadracis; pulksten 18 rūķu un citu zvēru gājiens un Lielās eglēs iedegšana.

3. decembrī pulksten 16 Adventes vainaga pirmās sveces iedegšana.

12. decembrī pulksten 11 kultūras namā mazo priekulnieku eglīte.

16. decembrī daudzfunkcionālajā sporta hallē Ziemassvētku tirdziņš.

19. decembrī pulksten 16 Priekules Mūzikas un mākslas skolā "Aleksandra kvarteta" koncerts.

Virgas pagastā

Visu novembri Virgas "Pagastmājas" izstāžu zālē apskatāma ābolu izstāde no Ināras Svīpstes ābeļu dārza.

MIRUŠO PIEMIŅAI Sveču vakari

12. novembrī Virgas pagastā kopā ar sēru ceremoniju vadītāju un kultūras darbinieci Maldu Andersoni:

Purmsātu kapos plkst. 15;

Paplakas kapos plkst. 16;

Virgas kapos plkst. 17.

25. novembrī Bunkas pagastā kalpos Bunkas ev. luteriskās draudzes mācītājs Kārlis Puķītis un draudzes kristīgais ansamblis:

Pētera kapos plkst. 12;

Krotas kapos plkst. 13;

Usaiķu kapos plkst. 14;

Bunkas jaunajos kapos plkst. 14.30;

Bunkas vecajos kapos plkst. 15.

26. novembrī Kalētu pagastā kalpos Priekules baptistu draudzes mācītājs Mārcis Zīvertis:

Kalētu kapos plkst. 15.

PRIEKULES NOVADA DZIMTSARAKSTU NODAĻAS INFORMĀCIJA NO 12. SEPTEMBRA LĪDZ 30. OKTOBRIM

REĢISTRĒTA DZIMŠANA

Priekules novada iedzīvotāju saimei pievienojas trīs jaundzimušie:



Esi sveicināts, mazulīt!

Mans bērns, tu esi gaisma man sirdī,
Mierinājums, lepnums un lielākais prieks.
Mīlestībā radīts mīlestības auglis,
Tēta un māmiņas skaistākais zieds.
(E. Dambis)

- * Mihailam RIŠKO un Līlai MICKUI piedzimis **dēliņš REGNĀRS**
- * Ritvaram un Lilitai RAZMĀM piedzimusī **meitiņa KITIJA REĢĪNA**
- * Ivaram POĻJAŠČENKO un Dacei PAEGLEI piedzimusī **meitiņa RŪTA**

Lai mīlestības pilnas dienas vecākiem un mazulīšiem!
Mīļi sveicam vecvecākus!

REĢISTRĒTA LAULĪBA

Es būšu tavš, tu būsi mana
Tik ilgi, cik abi to gribēsīm mēs.
Mums nepieder laiks, mums pieder mirklis,
Kurā viens otru mīlam vēl mēs.
(E. Dambis)

Zīgurds KUNCĪTIS un Kristina KERVĪTE

Sveicam!

REĢISTRĒTA MIRŠANA

† Zeme kūpina miglas pīpi,
Rudens vīnstīgās iesaiņo dienu.
Vējš klusi priedēs šalc atkal
Dziesmu par mūžu vienu.
(L. Ābolniece)

MŪŽĪBĀ AIZGĀJUŠI:

Līga GERUĻŠKA (Vaiņodes pag.), Aija KLINTS (Priekule),
Anda LŪŠĒ (Gramzdas pag.), Jānis GAVRILOVS (Bunkas pag.),
Vilma RELE (Priekule), Jānis STRAUSS (Bunkas pag.),
Georgs ISAKOVŠ (Priekule), Martins MARKARJANS (Virgas pag.),
Birute DUMPE (Virgas pag.), Daina PAIPA (Priekule),
Ināra PUNGA (Priekule), Aleksandra FREIMANE (Priekule),
Miervaldis STRĒLIS (Gramzdas pag.), Valija EGLĪTE (Bunkas pag.).

Lai gaiši Jums Aizsaules ceļi! Izsakām līdzjūtību tuviniekiem.

Dzimtsarakstu nodaļas vadītāja **IVETA JUŠKEVIČA**

PRIEKULES NOVADA PAŠVALDĪBAS
BEZMAKSAS INFORMATĪVAIS IZDEVUMS
Atbildīgā par izdevumu – Iluta Dreimane,
e-pasts priekulesavize@inbox.lv.
Par vārdu, uzvārdu un datu pareizību atbild raksta autors.
Rakstus un informāciju iesniegt līdz mēneša 5. datumam.
Iespiests SIA "Kurzemes Vārds" tipogrāfijā. Tirāža – 2500 eksemplāru.